# 工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

中華民國內政部登記證內版台誌字第…號 中華民國僑務委員會登記證…

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

各部電話：編輯部 採訪部 營業部 廣告部 社長室 總編輯室 經理室 秘書室 中區辦事處

電報掛號二〇七五 郵箱六二號

新聞紙類第八七九九號 出紙兩大張售價一毫


## 蠔面兩盜潛入屋內
# 彌敦道發生刼案
### 割斷電話線，將事主母女綑綁，翻箱倒篋，大肆搜索……

【本報訊】彌敦道五一二號彌敦大廈十七樓後座，今晨發生一宗刼案，兩名蠔面賊潛入屋內，割斷電話線，並將事主母女二人綑綁，在屋內翻箱倒篋，大事搜索，刼去金飾現欵總值千餘元，然後施施然從正門遁去。

此案事主是高玉銘夫人，是在一九五〇年與丈夫來港相任傳道工作，她共有三名子女，大女在英國工作，次子在荃灣當牧師，細女則是在調景嶺任護士，而她本人則是一名小學教師，在去年她的丈夫不幸逝世，她便與細女遷入上址居住，她的女兒習慣在每日清晨六時左右起床，梳洗後即出門前往調景嶺返工。

今晨六時正當她的女兒被鬧鐘驚醒起床返工之際，突然發覺房內有兩名蠔面男子正翻箱倒篋，她乃高聲呼叫，叫聲驚醒了她的母親，兩名蠔面人發覺她母女兩人醒後，急即將她們指嚇，并以屋內破布將她們母女兩人綑綁，一人更以螺絲批威脅她們不可聲張，另一人隨即繼續在屋內大事搜索，終在高氏的抽屜內搜獲九十餘元現欵，金戒指，手錶等物並在高氏女兒的抽屜內搜去廿餘元現欵，一文不留。

高女以自己還須前往調景嶺返工，懇請匪徒開恩，留下多少車錢，兩匪徒聞語後，一言不發，擲下一個大銀，然後施施然的從大門逃去。

事主母女二人在賊人逃走後掙脫了綑綁，方欲致電報警時，發覺電話綫早已被人割斷，乃往鄰居撥電報警。

據初步估計兩蠔面賊似是從廚房內的窗口潛入，因爲上址的鄰座正有一層樓高廿層的新落成大廈，估計賊人是從鄰座的新樓爬過，由窗口潛入，刻下警方正在展開調查中。

圖爲慈雲山鬧「電梯風雲」的第五十七、五十八座。

## 慈雲山新區居民好苦
# 大厦樓高十六層 却祇有電梯兩部
### 電梯內經常發生焗暈人事件

【本報特稿】慈雲山新區的居民太苦了！十六層高的樓宇，但却祇有兩部電梯，但却因爲長時間的停用，和經常電梯內焗暈人，甚甚焗死人，所以居民不得不發天上落爬樓梯，那裡沒有電話，沒有充份的交通工具，沒有像樣的街市。

連日來，慈雲山新區居民，對樓高十六層有電梯而變成無電梯的指責，可眞是羣情洶湧，怨聲載道。

在該區的五十七、五十八和五十九座中，雖然現時有兩座電梯已經照常使用，但三幢居宇中共有四、十八層；萬多居民，同擠兩部電梯，那種費時失事的情形是可想而知，而且，電梯內更無風扇，抽氣機的設備。據居民說個多月以前五十九座的一部電梯便曾有一位少女慘遭焗暈，在送醫院中不治斃命。而且近日以來，電梯因損壞或太擠迫而引致焗暈人的事件也經常發生。

爲了實地體驗當地居民的苦況。

本報記者特地前往實地調査；首先給記者的第一個印象是，五十七座確實地是有兩部電梯，而且，還係名廠出品，但居民爲甚麼要走樓梯確使人有點莫明所以，於是，向幾位街坊斟敍。

其中一位說：「兄弟，你有所不知，呢度電梯，得個睇字，我地好比且家鷄見水，唔得飲，雖然，有電梯，但從未用過，但是交電梯費我們却交了幾個月了。」

另一位住於該處的居民指出，爲着了電梯問題曾向有關方面詢問，據回答說電梯壞了，可是，奇怪的是，就在那時却有人目睹某有關人士却用過該電梯。

至於五十八座，電梯更有三個之多，其中兩個，則尚爲木板釘封，據說尚未「剪綵啓用」，另一部，則啓用過三幾天。

五十A座，情形更可熱鬧，人頭湧湧，據說，日夜排長龍是慣事，萬千居民爲了免爬二百多級樓梯，祇好在苦等，電梯一至，電梯外，你擠我迫，電梯內，如沙甸魚罐，大熱天氣，比又無抽風機，要不焗暈，那是奇跡，日以夜，電梯不壞，也是怪事。

幾位白髮蒼蒼的老太婆踏在十二樓樓梯喘氣，「阿婆幾十歲，點解唔坐電梯，爬樓梯咁辛苦呢？」「唉，先生，你估我地唔辛苦咩，幾間屋幾十層樓，過萬人得兩部電梯用，你爭我搶，我幾十歲，幾時輪得到呀，兒孫都出外搵食，有時買菜要上落，我住十四樓，也祇好行吓抖吓，慢慢爬啦。」

另一位阿婆則話：「你地有病有痛還好呀，我年老體弱，有時有多少病，要看醫生，行十幾層樓梯，唔病也病，小病變大病重「嚕」啦。」

記者就這件事情，曾經拜訪有關徙置事務署某負責人，據稱：「該第五十七、五十八座徙置大廈的電梯，一貫是如常使用的。」但當記者轉述該等大廈居民對記者投訴，說那兩座大廈數月來均未開過電梯，偶爾間開電梯，亦不限於徙置處某些人士巡查時才開的，以及那座電梯過去曾因壞了，而多次把人梯壞，甚至焗死等等事件時，該負責人却說：「這些事情我們完全不知道。」該負責人對記者的許多詢問均避而不答，謂如果要知道甚麼有關該等徙置大廈的情形，那麼最好是去請教徙置事務署的總部或政府關處。

除了電梯問題，當地居民還有一項急切需要希望解決的，就是整個慈雲山區四十多幢樓宇，數萬居民，竟然沒有電話，數萬居民，晚間有什麼意外或急事必須跑二十多分鐘路到黃大仙，這實在很不便的，這位居民並指出，上次電梯焗死人，也不無影響，因爲，當變故發生時要花費廿多分鐘才能打到電話，救傷人員到時已往返需時，救人救急，每分每秒必爭的，爲了數萬居民的安全，這位居民表示他們希望當局早日注意這件事，而不再以未有地線爲推搪，因爲，慈雲山工程動工迄今已頭尾三年多，還樣長時十。

### 電梯不足苦了居民

上圖：肥肥的亞婦和有身孕的大姑都說：「我們好像住在天上，落地落不得！」下圖：這位阿婆，既然無力爭電梯，可是，爲了買菜，只好爬樓梯，爬幾層，抖一抖，這樓梯對於她來說可能太高了。

## 徙置事務處表示 慈雲山大厦電梯 並無焗死人事件

【徙置事務處發言人今午對慈雲山電梯事件，透過港府新聞處，指出該區的電梯中並無一女子窒息而死事件的紀錄發言人又說：新區中五十七、五十八及六十座三座大廈全部走廊可以聯接，事實上，任何這些大厦居民，在實際上俱能使用大廈中的六部電梯，現時設在五十九及六十座的兩部電梯正在開放，但，設在五十八座兩部電梯中，則在修理之中。

設在五十七座兩部電梯中的一部則現在並未使用，因爲在這座大廈中的房子，幾乎有半數仍未有人居住，因此，現時是無需此部電梯的服務。

發言人說：現時住在五十七座居民有二千九百八十人，(原可容五千三百八十三人)，五十八座居民有三千零三十八人(原可容五千零卅五人)，五十九座居民有三千九百九十六人(原可容五千零四十六人)，關於第六十座的居民人數，現時未有資料。

# 中共駐荷代辦被逐離開海牙

圖片說明 中共一名身負重傷的工程師在荷蘭海牙某醫院被中共人員架走後，荷蘭當局宣佈中共駐荷代辦李恩求爲不受歡迎的伙伴，勒令其人在廿四小時內離境。圖示李恩求夫妻兩人(前行婦人是李妻)在荷蘭警方人員監視之下，於海牙舒波機場準備登上飛機，取道莫斯科返中國大陸。兩人垂頭喪氣，臉上一無表情。(合衆國際社無綫電傳眞)

## 學警一名涉嫌偷竊 法官決定延期處理

【本報訊】一名十九歲的學警，尚未步出警學堂時，先涉嫌作賊，疑與警學堂宿舍內發生的六宗失竊案有關，昨晨在西區法庭被控三次盜竊罪名，今晨控方又加控其他三項罪名，被告在承認控罪後，官諭將是案延期處理。

被告傅新強十九歲，住粉嶺崇謙堂村，第八九〇七號學警，被控三罪爲本年五月三日在警校樓下A座學警宿舍內：(一)竊取港幣七角及價值十五元之飯票；另一件價值卅元上衣，屬陳善波所有；(二)竊取一枚警章，兩盒價值五元之飯票，另一條價值廿八元之西褲，陳偉文所有；(四)本月八日在警察學堂宿舍B座內盜去馮志強廿八元，另一手錶；(五)同時同地盜去馬輝榮值十二元飯票，及一本「使用槍械指南」，(六)同日盜去梁日本「使用槍械指南」一本。

主控官：被告是在本年三月加入爲學警，在本月十六日凌晨一時一名警目在當值時巡往三樓A座時發覺被告將抽屜門理，迅速瞓在床上，行動閃縮，警目乃上前向他盤問，在盤問時被告承認偷去上六項控罪中的物件。

# 詹森對越南戰事 明將有重要聲明
### 將提及北越所俘美機師問題

【華盛頓十九日法新社電】美國總統詹森今天告訴記者說：他將於星期三舉行電視記者招待會，屆時將答覆有關越南軍事行動等問題。預料詹森將提及被北越俘虜的美國飛行員的問題。這位總統今天與記者作簡短的談話後，立即與國家安全委員會委員檢討東南亞局勢。

## 熱帶風暴蓮娜 在港東五百浬

【本報訊】天文台在今午十二時發出的非本地區性風暴警告謂：熱帶風暴「蓮娜」，在午間集結在北緯二十二點七度，東經一二六點零度附近，即本港東北偏東約五百一十哩，時速五海里向西北偏北移動。天文台預測今日吹微風，大部份爲西南風，天色晴朗，間有局部地區性驟雨，中午室外溫度爲攝氏表卅度，濕度爲百分之八十。

## 啓德機場刧殺案
# 原選陪審員 均全部出席

【本報訊】啓德機場鑲金舖刧殺案之陪審員出席問題，今午已獲得解決，法庭諭令，原有選出之陪審員，全部出席。署任副按察司祁理頓在研究結果中指出：經過初級研訊之後，確切地証明辯方在提出的反對當席陪審員出席祇屬「認錯人」而已。

本案在法庭決定原選陪審員全體出席之後，法庭隨即進行審訊。

本案三名被告男子：㊀李昌，又名阿十，廿六歲，推銷員，住佐敦道十五號A座八樓，鳳城人，居港七年，有妻在港；㊁馮柏明，廿五歲，機場職員，住彌敦道五六四號A座八樓，鶴山人，居港三年，沒有親屬在港；㊂鄺耀駒，又名阿駒，廿五歲，警員，中山人，居港九年，有親屬二人。三名被告同被控謀殺罪，控罪內容，指三名被告於本年五月三日在九龍地區謀殺男子廖廣聯。三被告由梁永濂及舒愛迪大律師代表辯護，否認控罪，梅恩大律師主控，陪審員由五男二女組成。

## 理髮店員告調委會 對於蘇守忠 從來不認識

【本報訊】曾經與蘇守忠呂鳳愛及盧景石等十七名青年，前往太子行「會見」貝納祺的理髮店職員阮文錦，今晨在九龍騷動調查委員會表示：他從未與蘇等人認識，他又說：他非常關心天星加價問題，因爲這會做成通貨膨脹，故此，他曾追蹤此等反加價青年的動向。該委會特於今晨九時卅分開始聆訊，由警司凌格供述在騷動期間內執行任務的情形。凌格並在大會上展示警方用以警告騷動群衆的旗幟，共一上書「警告」，速即離開此處，否則我們「放槍」，另一上書：「警告，催淚煙」等字樣。

他又說：四月七日晚在公衆四方街所遇到的騷動群衆比較上一晚的敵視情緒更爲高漲。

他並表示：騷動群衆中並未見有持有武器者。

繼後，由另一証人阮文錦，廿五歲，他說他於四月五日下午在天星走廊處見到蘇守忠。說見一警官上前叫他離去，當蘇反去時，羣衆他是否應該離開，蘇只聲大叫……

阮繼說：他後來離開天星，與友人前往文華酒店喝茶，後來因好奇心又再次前往天星，看看蘇是否在那裏。他認爲：雖然是反加價，蘇的行動是不對的。他再次認爲：蘇的行爲不好，那時，他在天星碼頭見不到有人，却見一班記者，乘的士前往政府合署，見到盧景石及盧麒究竟是否首領之類。

阮續透露：他後來，前往政府合署，見到盧景石及盧麒究竟是否首領之類。他又表示他不清楚貝納祺從那兒出來，與記者談話。証供仍在進行中。

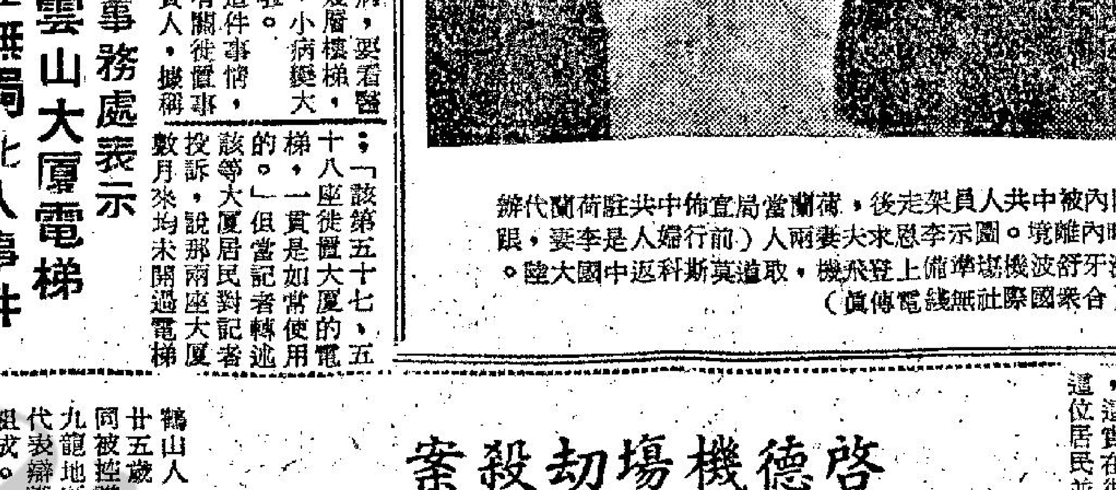
## 維多利亞游泳池 週日下午停開放

【本報訊】銅鑼灣維多利亞泳池將於本星期日下午六時至九時暫停開放，以利香港業餘游泳協會在該泳池舉行水運會。


# 龍子行空前大減價
「唔買都要睇吓」！

男裝・女裝・童裝・衣物用品
名貴百貨・傢俬布・窗簾布
新型燈飾・上等西鞋・家庭用品





專營首飾批發出口

14K金嵌鑽寶石、翡翠、松石、瑪瑙等各款式戒指
耳環、手鐲頸鍊、珠扣、掛件、袖扣、呔針、吊墜。

品質優良・製作精緻・成色標準
常備現貨・售價公道・歡迎參觀
備有七彩目錄、函索即寄、歡迎外埠經銷

香港華瑞有限公司
九龍廣東道39號二樓 電報掛號：1177
電話：670642 664425



NEW DRAGON COLLEGE
新龍英文書院 招男女生
自置校舍 師資優良
班級：P1至P6 F1至F4 幼稚園
報名日期：即日開始
考試：報名時通知
參加升中試優先取錄
校址：九龍塘沙福道六號



陳養吾中醫師主辦
張大千居士名作欣賞會
(花籃敬辭) 恕不東週
地址：假座香港大會堂低座二樓展覽廳全場書畫(非賣品)
時間：七月廿日至廿一日上午十時至下午七時(一連二天)
並公開介紹「胆囊病」痊癒經過及原方。
附展：專治：心肝肺胃胆「胃服特效藥」「骨痛萬金丹」、風濕病特效藥 樣品
歡迎參觀 不收門券
(本醫廿日廿一日停診兩天)



德國 適佳滴
專治耳痛流膿耳炎
游泳前後滴入耳中
有止痛消炎奇效
游泳季節家庭良藥
各大藥房均有出售
(總代理) 啓明有限公司 電話：七〇〇二一二

## 占士邦與日本女星

曾演「〇〇七」占士邦間諜戲的英國明星辛康納利，於本月十九日，在英國松林城在占士邦新片「你祇活兩次」的佈景中，同可愛的日本女星若林明子會晤。明子自十六歲，被人賞識以來，已經主演過六十多部影片。在這部占士邦新片中，這個廿三歲的日本女星，扮演日本秘密組織頭目「田中太郎」的女秘書「阿鈴」一個角色。這部影片的外景，將在日本實地拍攝。（合衆國際社無綫電傳眞）

悍然不顧美與各方再三警告

# 北越宣佈審訊美被俘飛行員

## 力指爲戰犯幷非俘虜

【布拉格十九日路透社電】北越大使潘文叔今天在此間宣佈：在北越被拘留的美國飛行人員，都是罪犯，他們「將在我們的法庭受審」。他告知各報記者說：「那些美國飛行員，幷不是戰俘而是戰犯」。他又說：「他們將在我們的法庭受審，幷將依照他們罪行的性質而判決。對那些被擊落美國飛行員判罪，是完全屬於越南民主共和國政府的權限之內的。」

【華盛頓十九日路透社電】白宮發言人今天說：他竟覺難以解釋北越官員關於聲言以戰罪審訊在北越上空被擊落美國飛行員所發表的各項聲明。

那個發言人莫耶斯，曾被促請注意北越駐中共和捷克大使所發表說明美國飛行員是戰犯而不是戰俘，幷將要受審聲明。他被詢及他是否把他們的聲明，解作北越將進行審訊，抑或祇申明他們有權審訊那些美國人。莫耶斯答謂：「我覺得殊難解釋那些聲明所牽涉的事情。其他人士也難加以解釋。在此等情形之下，最好不要予以忖測。」

【巴黎廿日合衆國際社電】法國電台在本星期二報導：北越經已宣佈，擬把被俘的美國飛行員當作戰犯，加以審訊。該台引一則從北平發出的消息說：北越駐北平大使陳子平已經在北平舉行的一次記者招待會中作上項宣佈。該台說：陳子平曾謂：北越認爲這些美國飛行員不是戰俘，而是「戰犯」，因此，一九四九年的條約對他們並不適用。該台說：陳子平曾謂：這些美國飛行員將由北越人按照北越的法例加以審訊。

## 英訂嚴酷預算 應付外滙壓力

【倫敦十九日路透社電】英國內閣今晚舉行了一次歷時四小時半的會議，計訂一項嚴酷的緊急預算，計劃在英鎊在外滙市場遭遇新的壓力後來支持它。

五個有龐大消費計劃的部門首長，也參加了該項內閣會議。他們的經費似將被拚削。他們包括航空部大臣穆來和衛生部大臣羅賓遜。明天將再舉行進一步的內閣會議。

### 英揆謂越戰無和解希望

【倫敦十九日美聯社電】英國首相威爾遜，他剛從莫斯科返國，今天告訴國會說：對早日結束越南戰爭的和平談判，「並無理由可以表示樂觀」。

他說：蘇聯的立場「並無改變，也無任何可能舉行會議的跡象」。

保守黨領袖希斯與自由黨領袖格里蒙，對威爾遜的失敗表示灰心。

希斯說：「整個國會對你從莫斯科回來後的聲明，將深感失望。」

威爾遜說：他也感到失望。

窒息 陳弓作

### 美願捐款外蒙救助所受天災

【華盛頓十九日法新社電】美國國務院今天宣佈：美國曾作表示，願意立即以兩萬五千美元援助外蒙，救濟上週在洪泛下受災的外蒙人。

由於跟外蒙沒有外交關係，美國係由駐聯合國代表團作上述表示。

美國國務院發言人說：「這種表示出乎人道，沒有政治意義。」

最近，美國國務卿羅斯克曾在一次記者招待會中說：「美國刻在考慮承認外蒙」。

## 法在太平洋舉行第二次核子爆炸

【巴培伊提十九日法新社電】法國於今天下午三時零五分，在太平洋舉行第二核子試驗。

這次試驗，是在較低大氣層，使用一種鈾鐳分裂裝置舉行的。

法國政府發出一項公報說：「一項核子裝置的試驗，今天在太平洋試驗中心舉行。那種由一架飛機投擲的裝置，在較低大氣層爆炸。像以前的試驗一樣，那是一種鈾鐳分裂裝置。這次試驗於下午三時零五分（格林威治時）舉行，未有發生意外事故。」

那項裝置，是於黎明時在摩洛珊瑚環島爆炸的。

## 中共解放軍報叫囂 揚言要用陸軍 對抗美國海空行動

【巴黎十九日法新社電】據新華社廣播解放軍報今天的一篇社論說：中共「隨時」準備和越南人民一道消滅美國「侵略者」。

那報並說：「我們將根據越南人民的利益和要求，隨時採取一切必要行動，支持越南人民的偉大鬥爭。」

那篇社論，對於北越主席胡志明最近所發出的動員命令表示歡迎，那報並提出警告，認爲美國既經由空中和海上進攻北越，「別人就可以從陸上還擊」。

那篇社論說：「七億中國人民是越南人民的堅強後盾。中國人民解放軍是越南人民永遠可以信賴的親密戰友。中國遼濶的國土，是越南人民的大後方」。

那報并重申中共政府最近所說明的意見，認爲「戰爭界限，既已被美國打破，我們就更加不受任何約束的了。」

那報并繼續說明「中國是作了準備的……戰爭下一步怎樣打法，就由不得美國了。」那報暗示可能決定採取地面軍事行動，以還擊美國的空海進攻。

那篇社論於結論時促請中共「解放軍全體指戰員」，高高擧起毛澤東思想的紅旗，突出政治，高度發揚愛國主義、無產階級國際主義和革命英雄主義精神。

【布達佩斯廿日合衆國際社電】據匈牙利通訊社駐河內記者比安說：預料北越境內將有進一步的軍事集結。

他在評論胡志明於星期日的局部動員令時說：「越南人民已自動與熱情地接受號召。」

來自陸軍各單位的報導說：「我們已準備應祖國的要求，立即去任何地方與美國侵略者戰鬥。」

同時，河內的平民與士兵曾於星期日作示威遊行，表示支持政府與胡志明。

該記者在結束時說：「越南愛國人民陣綫」中央委員會，已呼籲人民在國防與生產上加倍努力……

## 瘦皮猴花露昨日結婚

【內華達州拉斯維加十九日美聯社電】「瘦皮猴」法蘭仙納杜拉（五十歲）和女星美亞花露（廿一歲）已經在本星期二結婚。婚禮於此間擧行，到場觀禮的祇有少數友人。

## 華沙波人搗美使館

【華沙十九日法新社電】今天約有一千人，反對美國的越南政策中，搗毀美國大使館的正門。示威者中有幾個穿着陸軍制服的人，他們高呼「離開越南」等口號。

## 雙子星太空船漏出化學氣味 迫減探首時間

【豪斯頓市太空中心廿日合衆國際社電】由於「雙子星座十號」太空船內出現刺激難受的化學氣味，乘該太空船升空的兩太空人之一（副飛行員科林斯）打開艙門站立船中探首船外的時間縮短。

【甘酒迪角十九日路透社電】由於燃料大感不足，美國所射「雙子星座十號」太空船在太空環繞地球飛行期間，除有其必要的主要活動外，其它活動已於今天取消。

船上兩太空人楊格和科林斯，在該船跟一「阿珍那十號」火箭會合期間，曾連睡八小時，現在已經醒來，奉到新的命令，要他們把操縱該船的有限燃料，展至能夠完成原定的三天飛行。

楊、科兩人把跟「阿珍那十號」火箭，再作兩次會合和進行幾種科學實驗的計劃取消，但是仍照原定計劃作站立船中，探首船外的實驗，即由科林斯在船中站立，把頭部和雙肩伸出艙口，時間擬比原定計劃多十一分鐘，即擬增至六十六分鐘。科氏定於明天出船到太空漫步，打算遊到一顆被美國射入太空環繞地球已久的「阿珍那八號」火箭，但這種實驗是否能夠進行，目前仍有若干懷疑。「雙子星座十號」太空船環繞地球飛行的現行軌道，其最高點跟地面相距四百七十四哩。該船將調整現行軌道，藉在跟地面相距二百四十六哩的高度跟「阿珍那八號」火箭會合。軌道調整後，如果船中的燃料還够，科氏才會作出漫步過「阿珍那八號」火箭的試驗。

## 殺護士兇手史柏克宣佈患嚴重心臟病

【伊里諾州芝加哥城十九日美聯社電】據市監獄醫院說：因八個女護士被殺案被捕的史柏克，於星期二跟兇殺案唯一生還者，面對面相見之前不久，可能患有心臟病。

據監獄醫生諾爾克羅斯發表一項醫事公報說：「現有百分之八十的機會，顯示史柏克在今天上午十時以前，患有冠狀動脈血塞病。」

據諾爾克羅斯醫生說：他已經下令在今後四十八小時，史柏克不可與人交談或接見客人。他說：「那個病人不能被人移動。」

圖片說明：芝加哥城柯克郡監獄醫院主任醫生諾爾克羅斯（圖右坐在檯後者）於本月十九日，與各報記者談及被控殺害八個女護士那名的史柏克身體情況。（美聯社無綫電傳眞）

但是，那項消息，未有獲得證實。處理這案的伊里諾州檢察處，亦拒絕置評。

據芝加哥太陽報星期三報說：那個生還者，那個二十三歲的菲律賓籍女護士阿嘉柔，曾在醫院病房中，認出史柏克是殺人兇手。

那報說：阿嘉柔曾用手指指住史柏克，并說：「就是這個人」。她隨後轉身離去。

## 珍娜被控猥褻 珍曼申請離婚

【義大利維特波十九日路透社電】義大利籍女星珍娜羅路烈吉妲，她曾被控以參與一次猥褻演出。據說她今天在法庭上說：「我不喜歡性感的電影。」

她曾在「玩偶」一片中飾演一位冶艷的旅館女主人，引誘一位主教的姪兒，因而受審。

她曾在一次審訊前的調查中，向法官陳述影片中的引誘鏡頭。她說：「我曾穿着一襲套裙，我的胸部是完全遮掩的。在拍攝中，我并未感覺到有不合適的表演。我曾於該片公映前看過，我未見到有任何猥褻之處。我不喜歡性感的電影。」

法庭將於十月四日聽訊，屆時法官及法庭人員，將審閱該部未刪剪的影片。

【加州，聖大巴尼拉十九日路透社電】女明星珍曼絲菲，今天以精神虐待爲理由，聲請和她的丈夫麥辛柏離婚。

他們兩人，是在一九六四年九月結婚的。珍曼絲菲以前曾與男明星米奇哈格泰結婚。

## 美國俄州黑人暴動

於本月十九日在美國俄亥俄州克利夫蘭城，滿佈貧民窟的黑人區發生暴動之後，以百計黑人在大膽，下形情的視無親熟（中圖）警察在，人黑的左圖。物貨的們他護保來放均，人主店商各，至少十五人被開槍擊斃。有一個女人，一個黑人（右圖）則拿一些衣服。把一把扇風帶走。其他黑人被磚塊和所投擲的石頭擊傷。（包括三個警察）（合衆國際社無綫電傳眞）

## 菲參謀長飛西貢安排特遣隊援越

【馬尼剌廿日路透社電】菲律賓武裝部隊參謀長馬塔將軍，將於今天飛往西貢，與南越官員商討，有關即將前來南越服務的二千名菲律賓特遣部隊安頓事宜。

馬氏在啓程前夕，已接奉馬可斯總統的最後訓示，如何安排菲律賓特遣隊與聯絡事宜。

同時，今天獲悉，南越總理阮高奇，將於八月中旬訪問菲律賓，對菲律賓派遣軍隊前來南越之事，親自向馬可斯總統致謝。

## 美空襲河內損失三飛機 北越力謂擊落十架

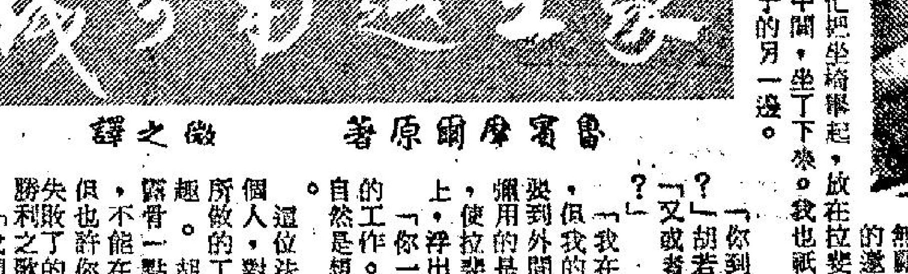
【西貢二十日路透社電】此間美軍指揮部今天消息：美國昨天在空襲北越時，損失三架軍用飛機。其中一架被共軍戰鬥機所擊落的。

北越高射炮手，於美機襲擊河內周圍油庫之際，曾擊落一架F一〇五型「雷公」式空軍飛機和一架F八型「十字軍」式海軍飛機。

昨天的損失，使到美國飛機在轟炸北越十七個月以來被擊落的美機數達至二九七架。

【倫敦十九日路透社電】據北越通訊社消息：十架美國飛機，今天在北越上空被擊落，并有多名美國飛行員被俘。

## 十二、可恥的行爲



魯賓摩爾原著 徽之譯

蘇彌聽得有人和他說話，他掉轉身來，向着那個滿臉笑容的法國人說道。「謝謝你，先生。你是第一個自動向我介紹的會員哪。我就是佛里茲蘇彌中校。」

「我叫軒利胡若，」他同時又向着那個美麗的黃金頭髮美人兒，作了個有禮貌的姿勢，說道「你可允許我替你向丹尼絲拉斐利夫人介紹嗎？」

蘇彌站了起來，向那個法國女人微微地鞠躬，「夫人，眞是貌若天仙！」跟着他又熱情地說道。是一大陣毫不臉紅地恭維那位女人穿着的打球的短褲子和三角背心，是何等的奪目動人之後，他又替我介紹：「夫人美得很呢！」我站起身來，微覺靦腆。

### 胡若邀請我們去喝酒

「中校，」胡若說道，「你和貴友，可肯賞光，請到我們的桌子來坐好嗎？」

「你太客氣了，我恐怕太唐突呢！」

「先生，用不着客氣了，」那個女人望着蘇彌。她的眼睛很大，對於蘇彌那種坦白地恭維她的面孔姣好，身裁嫋娜，顯然是十分受用。「我們將感覺得很，——怎樣說才好呢？要是你們不肯賞光，加入我們的桌子，多令人失望嗎！」

蘇彌無須乎再加鼓勵了，在一個美國的兵大爺面前，對着一個嫋娜的美人兒，由他的率直的外國觀點看來，他應該毫無顧慮地，接受對方的邀請。於是他急忙把坐椅舉起，放在拉斐爾夫人和胡若的中間，坐了下來。我也祇好把椅子端到桌子的另一邊。

「你到西貢來休假的麼？」胡若用法語問蘇彌。「又或者你常川住在西貢？」

「我在西貢有個辦公處，但我的眞正工作，都是要到外間戰地作戰。」蘇彌用的是濃濁的美國口音，使拉斐爾夫人的嘴唇邊上，浮出了一陣笑容。

「你一定做着十分有趣的工作。」她說道，目的自然是想引起更大的話匣。

這位法國太太和胡若兩個人，對於美國人在越南所做的工作，表示甚有興趣。胡若甚至說得更爲露骨一點，「我們法國人，不能在這裡贏得戰爭。但也許你們美國人在我們失敗了的地方，倒會奏出勝利之歌。」

「我們並沒有打仗，胡若先生，」蘇彌迅速地回答。「我們僅祇是在越南部隊中，担任顧問罷了。這並不能算是美國人打仗呀！」（二四九續——未完）

## 越前第一夫人發表 美曾阻前政府與共黨間和談 華府指此說爲謊言

### 吳廷儒遺婦建議 由她出席舉行 三方面的會議

【華盛頓二十日合衆國際社電】國務院一個發言人於星期二說：如果吳廷儒夫人一如法國一份週刊所報導，曾說明美國推翻已故南越總統吳廷琰，以便阻止他的政府與共黨談和的話，則她實在說謊。

新聞官麥克羅斯基被請求評論，吳廷琰弟婦夫人在巴黎「眞實」週刊所發表的一項聲明。他說：「我未有看見那一項聲明。如果她說過那些話，則那是謬誤得很的。」

【巴黎十九日路透社電】曾一度爲南越激烈的反共第一夫人吳廷儒夫人，已建議擧行一次由越南的共黨、國民黨與她自己出席的越南會議。

她在與法國「眞實」週刊記者會晤時，提出該建議，她在會晤中，曾溫和地談論共黨，而對美國大使，表示憎恨。

她說：「困難是巨大的，但應該擧行一次國際的或亞洲的會議，它將帶來越南的停火，它將邀請共黨與純正的國民黨人，就是說吳氏的餘黨與我參加會議。」

她指摘「洛治與美國人」於一九六三年的西貢政變中，謀殺她的丈夫吳廷琰總統與他的兄弟。她說：她的丈夫曾在進行秘密接觸後，到達與共黨開始談判的……


# 日本針灸氣功療法

診斷準確 針灸治療

風濕軟痛腫

## 余志文日本針灸氣功治療院

痛？？？

保証有滿意的答覆

安全迅速

本院治病保証用針用灸
治療奇難症中外揚名
每期刊出醫案眞人眞事
藥石不靈之症請來診理

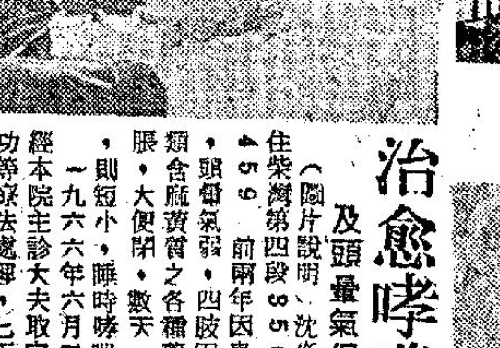
港九氣功針灸專科學院院長 余志文謹啓

日本針灸氣功療法電針取穴

適應症：男婦兒內外科 跌打傷症全科

### 治愈哮喘腫脹痰湧及頭暈氣促手脚困倦便閉醫案

（圖片說明）沈炎隆，潮籍人，四十二歲男性，住柴灣第四段350號，身份証號碼：A548459。前兩年因患哮喘，痰常湧吐，痰質白沫，頭暈氣弱，四肢困倦，不能工作，兩年中曾服食麻黃質之各種藥品，均無效，並引致全身腫脹，大便閉，數天一次，而糞色瘀黑，小便黃赤，則短小，睡時哮喘更促，談話亦感困難。一九六六年六月二十七日，沈炎隆來院求診，經本院主診大夫取穴下針，並佐日本電療，及氣功等療法處理，七天治療，兩天靜後，其疾則徹底痊愈，現已恢復健康，體格增强。（3、6圖）是沈炎隆接受本院主診時之手術取穴下針情況。（1圖）是沈炎隆愈後與本院余大夫志文合影留念。

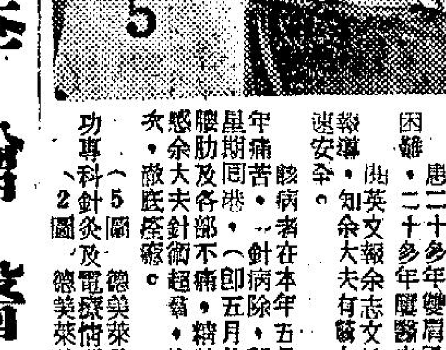


余志文針灸大夫惠存

愈我哮喘腫脹

嗚謝人沈炎隆敬頌

### 治愈西人風濕走痛頸肩背腰肋抽痛



西人德美萊君（H．TAMBTRAO）巴西人，工程師，五十八歲。患二十多年雙肩風濕抽痛，頸强直，頭回顧困難，二十多年屢醫未愈及曾赴日本針灸均無效。因英文報余志文日本氣功專科針灸院之醫療報導，知余大夫有驚人醫術，迺今一切頑症，迅速安全。該病者在本年五月十四日來院治療，二十多年痛苦，一針病除，即日赴澳門應友約會，星期同來（即五月廿一日），頭頸肩活動正常，腰肋及各部不痛，精神活潑，前後判若兩人，深感余大夫針術超羣，特來讚賞報鳴謝，願再針一次，徹底痊癒。

（5圖）德美萊君在本院接受余志文大夫氣功專科針灸及電療情況。（2圖）德美萊君愈後與余大夫合影留念。

### 夏季贈醫小啓

本院向抱濟世爲懷之旨，每年一度例設夏季贈醫，如感染奇難之內外頑痼病症，屢治未愈，希勿灰心，請來本院診治。有關贈醫之對象，保屬含苦勞工大衆，來本院給予特殊之優待，以減輕貧病者醫療之經濟負担，由七月十日起至八月二十日止贈醫四十天。此啓。

贈醫時間 每日下午二時至三時（門診部應診時間照常）

余志文練功

氣功雙盤圖

診症時間：上午十時至12時 下午二時至六時 夜診八時至九時 留診三時至五時 星期日照常應診、出診特約

△本院地址▽ 九龍旺角彌敦道六八七號至六八九號嘉禾大厦一樓（請由嘉禾大厦正門入內上一樓即由山打公司入）（即恒生銀行鄰近美美兒童百貨公司左便）

本院電話 院長室電話：八〇四〇四三 掛號室電話：八〇〇二壹〇 候診室電話：八〇四一五一

# 化裝術過猶不及 年輕五歲最適宜

## 請聽美容專家談現代化裝術

特寫

本報記者 圓圓

美容專家溫雪珍替人作面部化裝

「香港女子，普遍懂得利用近代神奇的化裝術，可使自己回復十年以至廿年的青春，但她們心理都有一種顧忌，生怕太過矯柔做作，在朋友間鬧出笑話，一般來說，只要把自己裝扮得僅僅年輕五年就够了。」

這是華企有限公司美容部主任溫雪珍小姐，對我談近代美容術心得時說的話。

溫小姐曾留學日本鐘淵約積美容學院，現在九龍婦女分科學校任教，她還表示如果有婦女團體願意研究美容術，她也樂於免費傳授個中秘訣。

據溫小姐的經驗，要學握基本的美容術，祇需學習兩星期，就能學以致用了。但如要作更深一層的研究，可能得一個角度情形，則非下三個月功夫不可，至於談到化裝的種類，看來簡單，其實繁雜極了，簡單地說，可分有色及無色兩種，而演變開來，化裝術就有幾百種之多，它是有一套連貫性的。

溫雪珍認爲，市面上此刻流行的化裝術，一是配合服飾，另方面要表現女性的眸子爲主，穿了一件花衫的女人，化裝時以淨色配襯較爲理想，夏天炎熱，化裝時採取淡花，色澤要較清凉，穿上輕盈的旗袍，化裝時一深一淺，對比之下，你就變得更爲嬌艷奪目。

### 流行阿哥哥裝 年輕人不妨效法

至於表現眼部的化裝，人們常用一種舞台粉底霜，今年流行淺檸檬黃和淺橙色，兩頰深一點的女士，塗上小小紅色澤就天衣無縫了。

講究美容，髮型也是很重要的，以溫小姐的見解，時下流行阿哥哥裝，年輕人不妨效法，年紀較長的女子，最近還是結個有髻的髮型，留短髮也很普遍。

### 夏天汗污粉臉 防禦之道有新法

本港很多太太小姐都在抱怨過長的炎夏，因爲她們化了很多心思和時間，把自己裝扮得最滿意不過了，但可惜很容易就被汗水冲去了，倒灘起來還一塊紅一塊黑的，簡直不化裝還好得多，那麼，請再聽聽美容專家溫雪珍提供一種不怕汗水弄污，可以維持一日之久的新化裝法吧。

她說：程序是這樣的：一、把臉洗乾淨。

二、先用「舞台粉底霜」抹一次，這是一種保護皮膚，防止化裝品侵入毛孔，適合乾性，油性與一般性皮膚的粉底。

三、再用深淺二色的「舞台粉餅」抹一次。深色的當作胭脂用，抹在兩頰上，有紅、有橙等各種顏色。淺色的接着深色的抹勻整個臉龐。

四、最後一步，就是塗唇膏，畫眉綫及眼蓋膏。

依照上述的化裝法，就不但不怕汗水滲了污，而且可以維持一整天「正是怪水怪力」以一個白天外面工作的女性來說，早上化一次裝就够了，甚至晚上有約會，來不及重化，只消用粉餅稍爲補充一下，亦可應付。

### 化裝爲治標 本質上還在保養

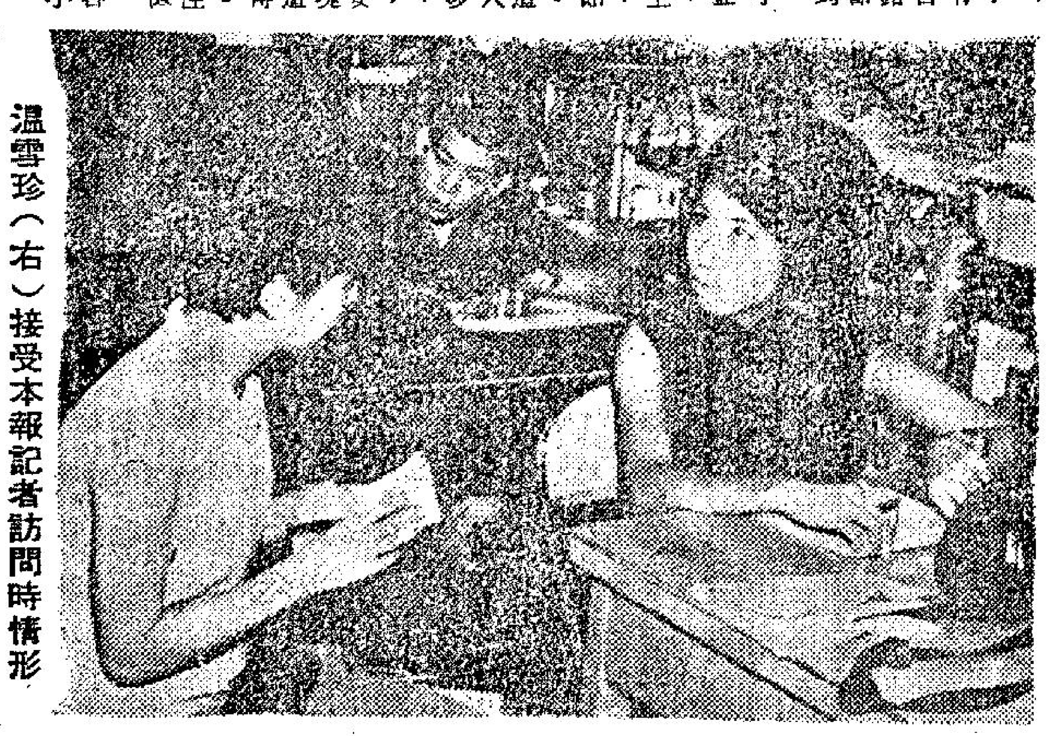
化裝雖然可以使一位女士看來要年青五歲或者多些，但在美容上只是一個治標的方法，要恒久美麗，還在保養。保養最主要是清潔，使皮膚清潔有很多應該注意的事項。例如要先認清自己的皮膚是屬於油性或者乾性。如果是油性皮膚，就千萬不能用洗面膏洗臉，而要用「皂霜」，否則就油上加油了。上床時，要抹些「晚霜」，「美艷霜」或者別的甚麼霜，不能一概而論，得看各人皮膚性質決定。有些人一味崇拜昂貴的化裝品，却忽視了自己皮膚的適應性，這實在是一個嚴重的錯誤。還有些人爲了想使身材苗條，自行節食，不但弄壞身體，更使皮膚因爲得不到足够營養而提早衰老，這也是個大錯誤。

說到香港女士們的打扮，溫小姐認爲可以稱得上是第一流了，與日本比起來，亦並不遜色。因爲香港是一個國際性的都市，巴黎，倫敦，荷里活流行甚麼，香港馬上就有機會流行起來。看似應該是件好事，但却使香港的地方色彩變得消淡了反不如日本女士們，有較濃厚的個性與民族性。

女人爲什麼要化裝呢？溫小姐在回答這個問題時强調說人都是愛美的，此刻男人也不讓女人專美了，現在市面已經有很多男士用的化裝品，不說那些特別講究的，一般男士起碼就用髮乳、髮臘、剃鬚水，在冬天還用雪花膏、潤唇膏等等，那麼女人爲什麼不打扮打扮？而且通常花百多塊錢，就可以買到足用的全套化裝品了，這也不算是奢侈，至於說到家裡連飯都沒得吃，是否還想着化裝呢？這已是題外話了。

最後我向這位美容專家請教道：「女性化裝，如果裝錯了情，自己倒滿意了，但男人看了却不喜歡，怎麼辦呢？」

溫小姐坦然笑道：「嗯！女爲悅己者容嘛！女性化裝當然是投男性愛好，太太小姐們自有一套，也不必由我累贅了。」



溫雪珍（右）接受本報記者訪問時情形

# 本港中國籍居民 大量移美

## 目前平均每月約千人

【本報訊】本港中國籍居民移居美國者，自美國對亞洲移民入口將門戶較爲開放後，目前每月約有一千名。

美領事館移民部主任麥克萊利及其十二位職員，與及該部之三十三位助理人員，平均每日會見約一百人。

等待批准之申請，通常有一萬五千人。

美國去年實行新例，將施行四十年之移民入境制度改變。直至實例實行前，華人移民每月只准一百五人。大部份移民配額爲北歐西歐所得，但彼等甚少將配額用完。

由一九六八年七月一日起，所有目前配額限制之國家移民總數增至十七萬人，不問其種族、職業、國家及出生地。但每一月之移民最多不逾二萬。直接共時，各國未用之配額將集中起來運用，減少配額之輪候名單。

麥克萊利稱：除額外之數千人准許赴美外，另有妻兒或孤兒二千二百名，准許赴美。

渠又指出，赴美學生之基本需要爲：入學証件，適當教育証件，英文良好，有足够之財政，及體格良好。

市場漫步

# 香港經濟臨轉捩點

## 對外貿易由急激而轉爲溫和進展 貿易數字雖增加但危機仍然隱伏

香港工商業經過了一個較長時間的整頓期，現在面臨新的轉捩點，這一個轉捩點也就是今後香港新經濟的開端，即是結束了戰後廿年的舊經濟發展，而進入新經濟的階段。今後香港對外貿易，將由急激推進轉爲温和進展，工商業將由暴利時期轉爲合理利潤時期，工業生產由出口突增轉爲維持平穩，由競爭優勢轉爲角逐艱難，由建設猛進轉爲穩步發展，由盲目推進轉爲有計劃安排，由遠洋的市場轉爲世界市場，由紡織業中心主義轉爲全面現代工業生產，由粗工賤工轉爲高級技術活動，由小型工廠制度轉爲機械性大規模生產，由集中產銷轉爲分散產銷，由低級效率轉爲高級效率。在工業地產建築業進出口業及本銷商業方面，都可以看出弱點和危機的存在。不僅工商業面臨重大的轉變時期，即金融組織，本銷市場組織，以及旅遊事業等，亦必須改造配合，以期結束戰後二十年的舊式發展，進入一個新工業社會及新經濟社會，所有從事經濟活動以及政治、文化，教育等，亦須改革適應，以期使香港成爲一個新的開端。

從今年上半年香港經濟發展來分析，發現仍然存在很多弱點及危機，這是由去年銀行風潮後逐漸揭露的。貿易數字雖然比去年同期增加，但香港經濟遭遇的壓力並未有減輕，而有個別不同的加重。從貿易數字來看不能說是香港經濟衰退，而是香港經濟進展繼續轉緩，今年上半年港產品出口貨值廿五億六千四百八十九萬元，比去年同期增加百分之七，轉口輸出貨值八億二千一百八十六萬元，比去年同期增加百分之十二點四，進口貨值四十五億八千六百三十二萬元，比去年同期增加百分之二點一。但過去兩個上半年的增加百分率是：港產品輸出去年上半年比前年上半年增加百分之十二點七，前年比大前年（一九六三）增加百分之十七，轉口輸出去年上半年比前年上半年增加百分之十一，前年比大前年增加百分之十八，進口去年上半年比前年上半年增加百分之五點八，前年比大前年增加百分之十九。足見今年上半年香港對外貿易，除了轉口輸出的百分率恢復增加之外，港產品出口及外貨進口的百分率都繼續減緩。

儘使今年上半年香港對外貿易數字比去年增加，但掩不住香港內部存在的困難，一方面香港工商業及地產建築繼續受到整頓，在整頓中所受的痛苦不會比去年上半年減輕而有加深的感覺，另方面受到外在局勢的影響，例如東南亞的局勢的變化，非洲很多國家限制外貨入口，英國海員罷工等，都是對香港工商業有影響的。

但值得指出的香港是自由經濟的社會，香港政府對工商業尚未有嚴格的輔導措施，也未實施干涉政策，現在香港工商業仍然是自由發展，因此香港由舊的經濟社會進入新的經濟社會，將是蝸走式的進展，也要受到很多阻力。

# 配額限制工資上漲 本港棉業難擴充

## 長期協定於明年九月滿期

【本報訊】配額限制與及工資上漲幾已使本港棉業停止擴充。棉紡同業會主席安子介認爲，在今後一兩年間棉業作重大進步之希望甚少。

渠指出本港目前受日內瓦長期協議之配額限制，而限制最嚴者爲美國、英國，次爲西德挪威及比利時。

長期協議定一九六七年九月滿期，今年九月開會時將會對此事有所討論。

就全面而言，香港棉業市場十分有限，幾乎無一國家不被捲入。

安氏指出，印尼可予本港市場以刺激，因印尼過去曾大量購入港貨。

自一九六零年以來，棉業工資已升百分之六十，平均棉業工人每日能賺十二元。

渠以爲技術工人之缺乏不嚴重，因廠主以種種方法聘用及保留舊工人。安氏又估計該業目前有十二萬工人，如去年相似。

# 鎊值大跌 金鈔衝升

英鎊續行大跌價，紐約轉賬鎊報二·七〇七五，倫提轉賬鎊報二·七八六五，均係多年以來的新低價。倫敦金價報二五二司令五便士點二五（跌），歐洲金價報三五·一七——三五·一九（跌），瑞士金價報三五·一八（跌）。

港金鈔電，三項市價，均以新高價開出，計開：大鈔報五·八九五，細鈔報五·八八兩，美電報五·九〇，單報五·八八五，通天單報五·八八五，加單報五·四七，零五分。

本文截稿時間十時，鎊貶值陰影的浮泛，即係以較多的港幣才能購入上項美電，及加單等外國貨幣，亦即英鎊跌了價（即報縮），港幣幣值，亦跟英鎊跌了價。

價，亦係新高價。英首相自蘇聯談和返英後，英鎊遂有續行報縮的不良反應。會市之開，日元一四九（升），宋紙一·五〇五（呆），市場人心，均有英鎊貶值陰影的浮泛。如前市之續見反覆後，云云！今市金鈔走勢，因散家炒短綫，勢將一隨升。K金頭盤二六九·二五，截稿時，報二六九。

# 本港股市行情

七月二十日 中午十二時報價

| 股票名稱 | 最高成價 | 最低成價 | 成交股數 |
| --- | --- | --- | --- |
| 滙豐銀行倫敦註冊股票（除息） | 一五九 | 一五三 | [illegible] |
| 會德豐 | 一二·六 | [illegible] | [illegible] |
| 黃埔船塢 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 太古船塢 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 均益倉 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 城市酒店 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 中華公司 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 九龍巴士 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 油蔴地小輪 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 天星小輪 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 九龍電燈 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 香港電話 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 電話公司 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 煤氣公司 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 港燈股權 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 和記企業 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 怡和 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 青洲英坭 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 生力啤酒 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 牛奶公司 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 連卡佛 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 聯合橡膠 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 橡膠信托 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 遠東企業 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 聯合企業 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| 鋼業 | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

上午成交總額：一、三八〇、〇〇〇元

# 鹹淡魚蝦來貨增 猪牛羊價定市呆

街市巡礼

【本報訊】今晨市場上各佐膳食品大盤零售貨價格大增，三鳥供銷部份企穩，瓜菜類來貨再增，售價局部微跌，鹹淡水魚蝦蟹來貨亦增，零售價普遍平均下降二三毫，市銷極爲暢爽，肉類價定市呆，暢通。茲將市場各物價格列後。（每斤計）

| 品名 | 價格 | 品名 | 價格 | 品名 | 價格 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 瘦肉 | 四元四角 | 肥鵝 | 三元二角 | 鮮黃花 | 二元 |
| 腿肉 | 三元二角 | 黃中鵝 | 三元 | 馬頭 | 三元 |
| 上肉 | 三元二角 | 吹米鴨 | 三元 | 三坭 | 二元 |
| 腩肉 | 一元六角 | 光米鴨 | 三元六角 | 鱸白 | 二元 |
| 猪肝 | 六元四角 | 谷鴨 | 二元六角 | 火點 | 一元二角 |
| 猪腸 | 二元八角 | 水鴨（隻） | 十元 | 牙帶 | 一元八角 |
| 猪心 | 四元 | 牛肉 | 三元四角 | 大魚 | 二元四角 |
| 猪手 | 二元 | 坑腩 | 二元 | 鯇魚 | 三元八角 |
| 猪腳 | 二元 | 牛柳 | 三元八角 | 大鱔魚 | 二元六角 |
| 猪腰 | 四元八角 | 牛腰 | 一元六角 | 扁魚 | 三元六角 |
| 乾水腰 | 五元六角 | 牛心 | 一元六角 | 黃鱔 | 一元 |
| 排骨 | 二元六角 | 生紅石斑 | 十三元 | 白鱔 | 六元 |
| 肉排 | 三元八角 | 生什斑 | 九元 | 門鱔 | 二元八角 |
| 赤排 | 四元二角 | 油斑 | 三元四角 | 生魚 | 一元 |
| 腩排 | 二元六角 | 大白倉 | 三元二角 | 水魚 | 八元 |
| 羊肉 | 四元四角 | 小白倉 | 二元六角 | 生鯉 | 三元 |
| 新界中鷄 | 四元 | 雪鱧沙 | 二元 | 龍蝦 | 六元八角 |
| 新界上鷄 | 四元六角 | 紅衫 | 二元八角 | 大蝦 | 九元六角 |
| 劏鴿 | 四元二角 | 馬友 | 二元四角 | 中蝦 | 五元 |
| | | 雪黃花 | 一元二角 | | |

| 品名 | 價格 | 品名 | 價格 |
| --- | --- | --- | --- |
| 蝦仔 | 二元四角 | 涼瓜 | 八角 |
| 大田鷄 | 四元八角 | 茄瓜 | 六角 |
| 塘虱 | 三元二角 | 節瓜 | 五角 |
| 膏蟹 | 三元八角 | 番茄 | 七角 |
| 肉蟹 | 二元八角 | 合掌瓜 | 六角 |
| 花蟹 | 二元四角 | 蕃仔 | 五角 |
| 白果 | 一元六角 | 冬瓜 | 四角 |
| 莧菜 | 八角 | 絲瓜 | 六角 |
| 菜心 | 一元二角 | 椰菜 | 五角 |
| 枸杞 | 一元二角 | 蘼菜 | 六角 |
| 檳榔芋 | 六角 | 洋椒 | 八角 |
| 紅芽芋 | 四角 | 芥菜 | 一元二角 |
| 西洋菜 | 二元六角 | 生菜 | 五角 |
| 紹菜 | 七角 | 菜花（個計） | 八角 |
| 青蘿蔔 | 八角 | 峨嵋豆 | 六角 |
| 紅蘿蔔 | 四角 | 參荑 | 三角 |
| 西芹 | 二元六角 | 通菜 | 八角 |
| 日本芹菜 | 八角 | 青豆角 | 一元二角 |
| 粉葛 | 八角 | 白豆角 | 八角 |
| 白菜 | 一元二角 | 油麥菜 | 六角 |
| 大豆芽 | 五角 | | |
| 玉葱 | 六角 | | |
| 菠菜 | 八角 | | |
| 蓮藕 | 六角 | | |
| 洋葱 | 四角 | | |
| 澳洲洋葱 | 八角 | | |
| 青瓜 | 五角 | | |

# 人口抽查順利展開

## 進舞苑公寓調查 女性隊員感尷尬

【本報訊】人口樣本抽查，昨日順利展開。男女青年隊員訪問各家庭時均獲充份之合作，只有極少數稍有困難。

油蔴地區調查隊長劉磋義報導，若干女隊員於進入公寓與舞苑訪問時，稍感尷尬。有等樓宇關鎖，顯示居民均已外出工作。但絕大多數人均十分合作，答覆各項問題。此等樓宇，調查隊將於晚上再去訪問。

調查員由三間師範學校之男女學生四百八十人担任，分區進行，預定八月二日全部完竣。調查員除詢問人口若干，各人之年歲，職業等外，並詢全家之收入。此外，並詢問如何得悉人口調查。

在此之前，水上人口已舉行抽查，所得結果之一，是港內船隻比五年前曾查少五千，人口調統局發言人解釋，此係因有數千男女離開船上到工廠工作。

# 華人赴歐遊覽 去年增加十倍

【本報訊】本港華人赴歐洲遊覽者與日俱增，去年之數目比前年增加十倍。

通濟隆公司發言人稱，彼等接到中國之旅歐查詢，比諸歐洲人爲多。

華人旅行社之舉辦歐洲遊覽者，所得查詢函件亦比以往爲多。

據說，政府發給居民身份証之寬大，亦有助於居民海外旅行。同時，華人赴外國旅行，多乘飛機往返。

# 1966年新馬典

萋平

（三十四）

## 金手指 GOLB FINGR

六歲，栗色，雄性，高15·3，烙印T57號，練馬師蘇芬諾夫，馬主，黃長銘及侯斯。

1965——66年度，出賽三次，場次：122（一哩，亞軍）；168（一哩，第四）；183（一哩，季軍）。

本季獲獎金：6，000元。

暑假後暫編B班。

### 出賽情形

| 場次 | 日期 | 負磅 | 騎師 | 場地 | 出馬 | 排位 | 路程 | 時速 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 112 | 19/2/66 | 147 | 蘇國仁 | 好 | 6 | 3 | 1M | 1·45·3 |
| （沿途走位）3—4—4—4—2 | | | 終點 2 | 距離 3—3/4 | | （勝負馬四）負大將，勝明輪。 | | |
| 168 | 11/4/66 | 148 | 麥美倫 | 實 | 8 | 1 | 1M | 1·41·2 |
| 2—3—3—3—4 | | | 4 | 4—M | | 負慈心、宸都、典娜。 | | |
| 183 | 30/4/66 | 145 | 麥美倫 | 爛 | 6 | 4 | 1M | 1·49·4 |
| 1—2—3—4—3 | | | 3 | 3—M | | 負驍驊、小楨。 | | |

### 評語

身裁長大而粗壯之雄馬一月底及二月初已操出時間甚爲整齊之一哩及六化郎，但週年賽首天出爭一哩，仍乏信心，全程跟住美國生菜，安娜及奇士跑，雖在過一哩鬧拼命追，力保亞軍，但仍距頭馬大將三乘，本身時約爲一分四十六秒一左右而已，第九次賽馬再出此程，賽前準備頗足，上陣亦祇領先數十碼，以後即跟住宸都、慈心跑第三，無力再進，最後更被典娜越過而落第，位置不保，敗於後勁弱，至第十次賽馬準備足够，上陣一哩，敗於驍驊，尚後於僚侶小楨凡十乘，練馬師竟以小楨作主力，則此駒潛力未受重視，可見質素亦有限矣，此駒三次演出，前速實甚平常，而後勁亦不突出，祇總平均速度去爭勝長途，亦季尚未成熟，馬身還有多少硬性，故成就亦未如所期，來季多予操磨，當能一展所長，以一哩至一哩一七一碼賽程爲宜，暫爲B班，已屬一級好手，已有可勝之道。

# 電台播音節目

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

## 香港電台

今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六·四公尺。超短波調頻：九十四兆週。）

南音。三十分，咪前展書讀。四十五分，重播中國樂器漫談。五時，時代曲。三十分，兒童節目及兒童音樂。五十五分，國、鮮魚批發報告，天氣報告。六時，粵、潮、客語新聞及特別報告。二十分，詩詞韻，粵曲。四十五分，英語進階。七時，民歌。十五分，中國樂器漫談。三十分，時事實錄，音樂。八時，粵語新聞報告，音樂。十分，粵曲。五十八分，天氣報告。九時，閒話三國。五十分，介紹新聞，閒學，時代曲。四十三分，漁民天氣預告，轉播倫敦粵語新聞及世界盃足球比賽消息。十時，廣播劇「影公案」。三十分，粵曲。十一時三十分，錄音轉播倫敦國語新聞，時代曲。五十七分，天氣預告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，播完。

明日上午播音節目：

七時，時代曲。十五分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及世界盃賽。三十分，天氣報告，咪前展書讀。四十五分，本週農產品市價。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，空中問答，音樂。廿五分，名伶名曲，㊀南國佳人朝帝，㊁玉龍三戲胭脂虎。五十分，中央市場蔬菜價格報導。五十八分，天氣報告。九時，國語新聞，潮語新聞，特別報告。

## 商業第一台

今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

天氣報告，時代曲。三十分，粵語流行曲。五時，重播兒童小說「乞兒皇子」。三十分，一曲寄心聲。六時，轉播港台新聞簡報，天氣及潮汐報告，報導各地天氣，美容講座。二十分，粵曲。七時，星期小品「旭日春風」。三十分，時代曲。八時，監燈小說「狂人刧」。三十分，時代曲。四十五分，間諜小說。九時，社會小說「漫長風雨夜」。三十分，天氣報告，港九時事，時代曲。十時，「大丈夫日記」。三十分，時代曲。十一時，天氣報告，橫財一百萬。三十分，明日節目預告，時代曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，完。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴口樂。三十分，天氣報告，潮汐漲退報告，時代曲。四十五分，天氣預告，潮，繼續時代曲。五十分，座右銘。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告，潮汐漲退報告。十五分，祝壽節目。二十五分，粵曲：獻番歸獻要。九時，天氣報告。二十分，歌星選唱，張露曲。卅分，兒童實地採訪節目，音樂。十時，點唱節目。四十五分，故事演講「中國航海家」。五十八分，天氣報告。十一時十五分，名曲，胡不歸慰妻。三十分，電影故事。

## 商業第二台

今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。）

天氣報告，粵曲。三十分，西曲。五時三十分，重播長篇小說「荒谷恩仇記」。六時，轉播港台新聞簡報，天氣報告及報導各地天氣。十分，怡情小築。七時，粵曲。三十分，重播小說「愛情賭局」。八時，轉播港台新聞報導，西曲。十五分，說婚節目。三十分，體育雜談。四十五分，衛生展覽會，時代曲。九時，天氣報告，港九時事。十五分，時代曲，明日節目預告。三十分，鐵面無私「智斬魯齋郎」。十時，中國文化講壇。三十分，重播奇情小說「秀才管家」，天氣報告。十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，完。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。三十分，天氣報告，潮汐漲退報告。十五分，天氣預測，節目預告，時代曲。八時，轉播港台新聞報導。十五分，潮汐漲退報告。十五分，祝壽節目。二十分，天氣預測，歐西音樂。九時，天氣報告。三十分，粵劇精選「碧海狂僧」。天氣報告，街市行情。三十分，南音「水滸傳」。十時，時代曲點唱。三十分，婦女生活節目。十一時，報導東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。三十分，倫理小說「秋心怨」。

## 麗的銀台

今日下午四時：

電影故事「金鼎遊龍」。三十分，倫理小說「奇逢好合」。五時，好少年，兒童歌曲，金價報告。三十分，國術小說「莫振聲成名史」。六時，西曲點唱。三十分，千面金剛「魔鬼黨」。七時，時代曲及粵曲。三十分，歌唱小說「生骨大頭菜」。八時，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告。十五分，世界珍聞，時代曲。四十五分，藍氏探案「棋高一着」。九時，文藝小說「飛花恨」。三十分，歌壇名曲選，報告教育台明日節目。十時，短篇趣劇「親友招待會」。三十分，清歌妙韻。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，曲中情「重逢」。四十五分，時代曲。十二時，完播曲。

## 麗的金台

今日下午四時：

雜曲。三十分，現代潮曲。五時，潮語武俠故事「風塵俠隱」，金價報告，中文電視節目報告。三十分，時代曲。六時，劇。三十分，潮州音樂。七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，時代曲。三十分，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告。八時，潮語戲劇化小說「彩鳳還巢」。三十分，國語戲劇化小說「疑雨泣情天」。九時，戲曲漫談。三十分，聊齋故事「樂仙」。十時，四明快書。三十分，西漢演義。四十五分，潮州曲。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，潮州漢劇。四十五分，國樂。十二時，完播曲。

## 中文電視

下午六時節目：

預告節目。一分，卡通片。十五分，英語講座。四十五分，千變萬化。七時，世界新聞。十五分，衛生與健康。三十分，探險奇觀。八時，粵劇樂府。九時，先生俱樂部。三十分，國語長片「萍花淚」。十一時十五分，最後新聞及天氣報告。二十分，閉幕曲。

## 綠村電台

今日下午四時：

（中文台波段：七三五千週，波長四百八公尺。）

粵曲。十五分，武術叢談。三十分，粵曲。五時，時代曲點唱，天氣報告。三十分，兒童節目。四十五分，時代曲。六時，三十分，西曲點唱。七時，戲劇化小說。三十分，賽狗場巡禮，時代曲，天氣報告。八時，住家男人。三十分，西曲點唱，時代曲，天氣及漁民天氣報告。九時，丈夫日記。三十分，香港阿斗官。三十分，談天說地。四十五分，粵語流行曲，明日節目預告。十一時，歌唱小說。三十分，粵曲，天氣報告及漁民天氣報告。十二時，完。

明日上午播音節目：

七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，歐西音樂。節目報告，粵曲，天氣報告及漁民天氣報告。八時，家庭食譜。十五分，時代曲。九時，兒童故事。三十分，時代曲。四十五分，兒童故事。十時，南音演唱。三十分，粵曲。十一時，中篇小說。三十分，粵曲。

# 有利香煙俱樂部 舉行盛大園遊會

## 徵求會友延長兩週截止

【本報訊】美國有利香煙爲酬謝顧客起見，組設有利香煙俱樂部，經常聯繫會友作有益身心之康樂活動。本月份雖祇係在徵求會友階段，但經已舉辦了兩次電影欣賞，參加者極備讚揚。現鑑於參加者日衆，該俱樂部特決定於八月份舉行一次盛大園遊會，日期經定於八月四日，地點洽定在荔園遊樂場，屆時凡參加者除可免費享受汽水、西餅、機動遊戲及音樂歌唱欣賞之外，還有獲得價值五千元名貴獎品之希望。該俱樂部每月一次之幸運抽獎，亦將在該日同時舉行，由電影紅星主持抽獎。

有利香煙俱樂部徵求會友，原定七月底截止登記，現爲普遍吸收會友，特將徵求時間延長兩週，即是八月十五日以前始行截止，凡有興趣參加者，可向其宜大廈五一四室勝利廣告公司索取登記表，并繳納有利香煙空包五個，即可成爲有利香煙俱樂部成員，享受有利之友俱樂部一切權利。

# 蘇丹棉業代表來港訪問

【本報訊】蘇丹棉業代表團，來港訪問，昨會晤本港紗廠負責人，談論更多採用蘇丹棉花之方法。

本港年中購買蘇丹棉花不到二千包，足見有擴充餘地。雙方又談及改進兩地之通訊與航運，採取標準品，及在港派駐代表等。

本港對蘇丹輸出，年來銳減，一九六四年爲八千五百萬元；去年爲七百萬元，今年爲首五個月更減至二百三十萬元。

# 雅麗珊中心攝影講座 譚寧主講

【本報訊】荃灣雅麗珊中心社區服務中心攝影組，今晚八時半在該中心四樓會議室邀請名攝影家譚寧作專題講座，題名「黑房放大集錦」，譚氏將携同幻燈片一套及照片一輯，以述製作過程及示範之用，歡迎各界人仕參加。

過去數月，該組曾先後邀請名家主持專題講座，如馮志平、蔡德光、吳懷志及許福明等，每次均坐無虛設。

# 高級衛生督察 陸紹球將退休

## 獲贈款項移作救災

【本報訊】市政事務處高級衛生督察陸紹球在港府服務三十四年後將在最近退休。

副市政事務處處長M·J·緬蘭將在本週六假市政事務處代表市政事務處同人贈一張總值三百八十一元的銀單與陸紹球。屆時陸紹球將會將這一筆款項轉贈作社會信託救濟基金。

# 銅鑼灣湖邊大厦慘劇 年輕吧女跳樓慘死

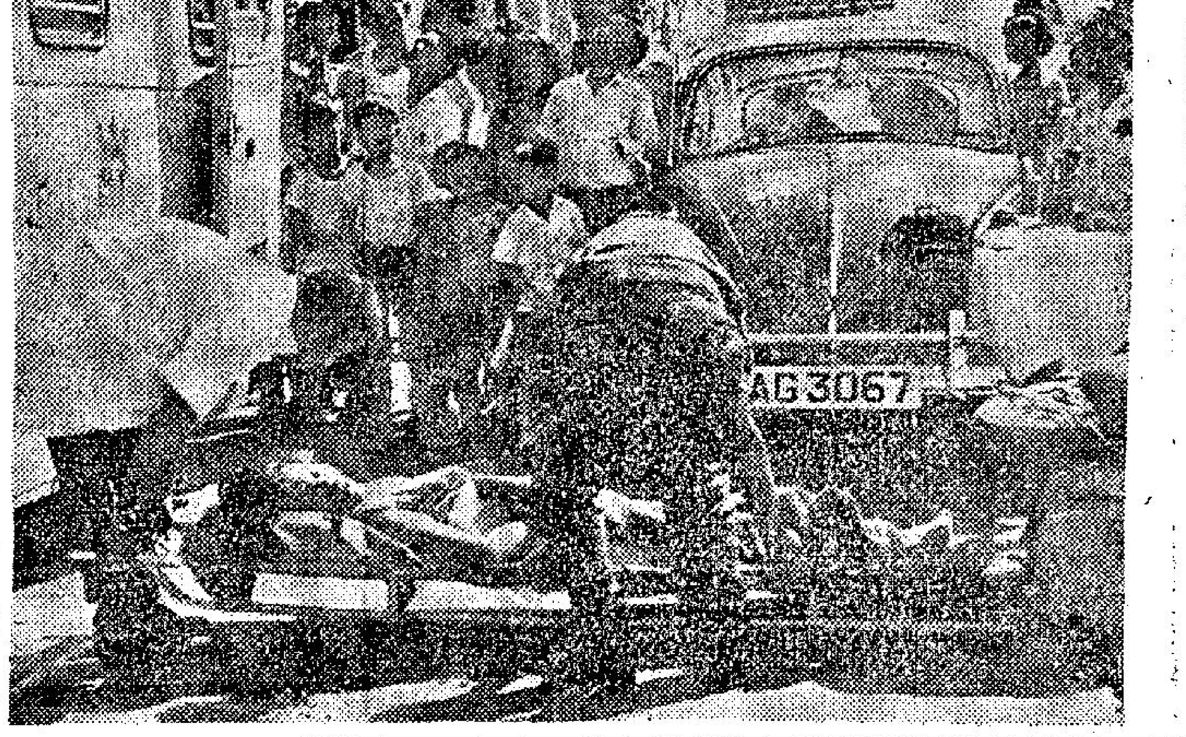
【本報訊】廿四歲吧女方萍，昨日下午在銅鑼灣湖邊大厦十一樓寓所跳樓斃命。據說事前他曾遭男友之妻掌摑，可能因此而萌短見。

死者原名陳玉瓊，住湖邊大厦十一樓B座中間房，是灣仔盧押道「魔鬼洞」酒吧的吧女。

據說死者月前由台來港，在酒吧工作後不久，即與一間酒吧的老闆認識，雙方往來頗密，

前天晚上，有一名婦人到上址找她，指她勾引其夫，並摑她耳光，她因而哭了一夜。昨日下午四時四十分左右，她關上房門，由窗口跳下斃命。

死者當時穿睡衣褲，跌在避風塘側一輛電單車上，被發覺，通知大厦看更人報警，將她送入醫院，但因傷勢嚴重，送入醫院後証實已斃命。（圖爲救傷人員於肇事後將吧女抬上救傷車情形）




由她出席舉行三方面的會議

本院電話 院長室電話：八〇四〇四三 掛號室電話：八〇〇二〇三 候診室電話：八〇四一五一 （請由嘉禾大厦正門入內上二樓即由山打公司入）

# 形意藝術與攝影者領域

·陳多明·

幼年時在學校，我記得美術先生授課時，常常叫我們不要見碗畫碗，見碟畫碟這一回事。先生說，畫一個圓形的碗或碟，在畫面上，就不是圓的，而是變了形的，像一隻橢圓形的蛋似的。及至年紀大一點，再了解多一點數學老師的話，從數字上的思維方式，演變到了文字的方程式，那抽象的，A加B加C等於X加Y的一系列方程式，使我又加深認識了抽象形態，比硬繃繃的數字，更靈活，更能理解一切事物。在我少年時所接受過的啓示，數十年來，我無論在人生，修養，處世，文字上，書畫上，金石篆刻，甚至攝影上，我都不期而然的，插入了這些多采多姿底抽象思維，實踐着廣義性的文字形式。去體會一切，作爲我思想上的源泉。

就以攝影這一藝術而論，我徘徊於現實思維的「形」，與抽象思維的「意」，兩者之間，這相互衝突的矛盾，佔據了我在攝影過程當中，一段不長又不短的年月。近年讀古人書，獲得一句「勇者不敢」的啓發，把我多年來憧憬着攝製指標，改變一下方向，試從寫實轉移到變形方面，將現實形態的精華抽出，加入自己的意象，來滿足我自己的精神世界。我常常自己問自己，一幀有形無聲的藝術性攝影製品，與一首有聲無形的歌詩，或一闋抒情的音樂，兩者之間，比較一下，有什麼分別呢？究竟形與意之間，在藝術上，又有什麼標準呢？在藝術領域裏，試問有什麼東西比音樂更具富抽象性？當音樂家從曲譜裏，吐露他的情懷，是如何的自由自在，他不必對照任何自然界的聲音，只求心靈與藝術相和諧；及到一首樂章的成功，在奏出時，可以令你歡欣喜悅，可以向你作如怨如慕的傾訴；它那抽象化的聲響，透進你的心靈，你是不能否認無動於中的。同樣，一幀藝術性的抽象化攝影作品，在藝術觀點上，跟美好的音樂一樣，亦不必對照自然界任何形象的，大可以擺脫了形似的拘束，拋棄了物體的形象，純然刻劃出內心的靈感，給觀賞者以精神上的滿足和享受，那就是我們探索底目的！

藝術祇傳播是永無休止的，我們所有的任何藝術里程，前途仍有着無可估計的涯岸，宇宙一切不住地在變，我們要放眼未來，我們眼前所有能見的肖像，其實並非靜止的，物象之在視覺，彷彿聲音之在空間，一樣是不可捉摸的，一匹跑着的馬，並非只有四足，却有廿多隻腳的。我們在攝影與表現一件事物，不一定斤斤於物體的描寫，大可以把它的形，與自己的意，混和在一起，形與意，二者之間，在空間上是不能阻擋的，卽如愛克司光，可以透過物體，是不受形阻擋一樣，因此由分子密度的增減而構成物像剛形的照片，我們何嘗不可以改變我們對它的意圖，找出一個新的境界呢！

## 香港會豪華汽車 新界旅行獵影

香港攝影學會七月卅一日（星期日）豪華汽車旅遊新界獵影節目，自接受登記以來，參加者極爲踴躍，祇限會員一百五十名參加，現登記者已逾百餘名，餘額有限，看誰捷足，不致向隅，因限於車位，勢難放寬，報名請速，幸勿觀望！

是日程序如下㈠集合地點——九龍城碼頭，須於下午二時四十五分以前到達依次輪流上車，該處泊車不能過久，敬請依時！㈡出發時間，準下午三時，㈢獵影對象——在新界內獵取沿途風光，除沿途就地取材外，另有預作安排「甫士」，由節目主持人錢萬里設計，如「田間動態」、「農村日落」、「村女娥眉」等，分排於各適當地點，全程共五小時，費用每位祇收五元，報名請到皇后大道中友邦行五樓錢萬里。

## 香港會開辦黑房研究班

香港攝影學會爲適應有志研習黑房技術之會員起見，商得何步舜先生義務講授黑房技術，俾未諳黑房技術之會員，獲得研習機會，凡本會會員均可報名參加。辦法如下：

一、每星期三下午八時起爲上課時間，每月三次（每月最後星期三爲會員月會）。

二、從八月三日開始，暫定九週，如須延長，到時視情況如何而定）。

三、限額四十名（祇限會員）。

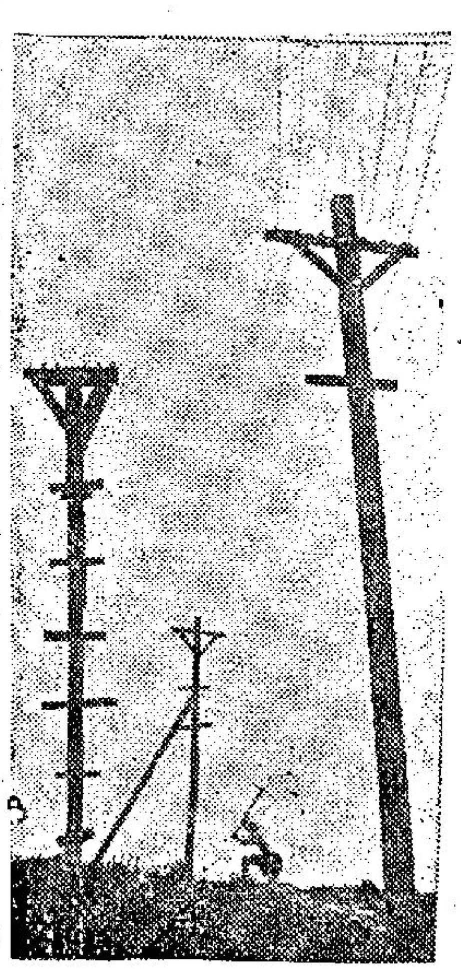
四、即日開始報名（每日上午十時至下午十時到會登記）。

五、研究內容：1顯影定影原理與技術（包括軟片與相紙），2照相藥物之研究（包括配方），3相紙研究（包括配紙），4底片研究與配紙關係，5放大及印相技術，6放大鏡焦距與效果之關係，7黑房設計，8調色，9浮雕集錦等……10上光洗水及晒乾之研究，11彩色幻燈片沖洗，21加厚減薄，13其他。

## 張寶璣歐陽能獲五星攝影家名銜

美國攝影學會每年頒發星級攝影家名銜，獎勵會員投寄世界各地國際攝影沙龍展覽有相當成績者，該會按照規定辦法由一星至五星的級別而頒贈之，本港名攝影家張寶璣、歐陽能兩位最近接獲該會專函，頒贈五星級攝影家榮譽，給予獎狀乙張，十六吋高金像一大座，對張氏及歐陽氏的攝影成就，致以崇高敬意，藉留紀念。

張氏歷年來以不同底片一百五十二張，入選世界各地國際攝影沙龍紀錄爲一千一百七十四次，歐陽氏歷年來以不同底片一百五十六張，入選國際各沙龍爲六百九十五次，遠超該會規定，此次獲取五星榮譽，殊非倖致。



題名：桿　作者：麈昭湖

## 卅五糎研究會 國際沙龍初選

香港卅五米厘攝影研究會主辦之第四屆國際攝影沙龍、黑白照片組定于本月廿一日截止收件，廿三日在該會會所進行初選，廿四日假座中環美蘭餐廳（下午二時半開始）複選，歡迎蒞臨參觀。評判員由：陳錫元、盧其柏、麥柱發、陳國安、鄔圻厚等擔任。此次獎品除金、銀、銅及獎狀若干外，美國攝影學會（P·S·A）特頒予獎牌一面，獎予本屆攝影展覽金塊最佳之黑白照片，如採用卅五米厘底片而全套積分最高者，將有機會獲得該會贈之精美銀盃，希各攝友及早準備佳作交到該會會所，灣仔洛克道，大觀樓四五二號十四樓。

## 聯青社與中青會主辦「文藝叢展」 八月十九大會堂展出

維多利亞聯青社與中青會聯合舉辦之「文藝叢展」，今年爲第二屆，定期八月十九日至廿四日一連六天，在大會堂八樓展覽廳舉行，項目凡十八類，其中包括黑白攝影、彩色攝影、彩色幻燈片，歡迎全港人士參加，不拘性別、年齡，國籍，祇要其作品爲本人創作，以前未參加過展覽，未曾得過獎者，均可報名參展，不收任何費用，每人每項祇限參展四點，各項最佳作品除由攝影團體、攝影名家送出金質「桂冠獎」外，參展人每人均送贈紀念章一枚，八月六日公開評選，由攝影名家多人担任評選，收件日期八月五日截止，報名及交件處，德輔道中二十五號十二樓，中青會市區會所，攝影同志，幸勿失此機會。

## 中華攝影學會學術講座 陳多明講變形相片

中華攝影學會學術研究組，因會員展覽期內，學會負責人忙於展出事宜，故暫停數週。展覽業已完成，將全部展出照片整理，分別歸納妥當，學術研究組已定七月廿二日（星期五）繼續在會所照常舉行，本期特邀請新進攝影家，會友陳多明主講：「變形照片製作與照片調藍法」。陳君是中華攝影學會會士、香港攝影學會會士、英國皇家攝影學會會士，及莊士敦攝影公司「拍友之家」創辦人之一。對攝影藝術與黑房特技有豐富經驗，尤其對抽象變形照片製作更有獨到之處，近年來以抽象及變形照片投寄國際沙龍獲有優異成績。陳君此次特將變形照片製作過程卽席在會所放大，並將黑白照片調藍色的方法配製過程詳細分釋，有講有做，愛好黑房特技的會友，請勿錯過機會，講座準八時開始，請提早蒞臨，以窺全豹。

題名：回眸　作者：劉湛

## 依爾福流動黑房 雄踞世界盃球場

目前正在英國舉行的世界盃足球大賽中，大英國際照片新聞採用依爾福最新出之迅速處理照片方法，在比賽進行時之現場發出照片。據稱：此種依爾福自動迅速放照片之操作方法之主要特點爲使用特製之像紙，其顯影藥料乃附加於像紙感光藥膜之間，因而照片能於數秒鐘內即能顯影完成，毋需水洗，立刻可以使用。

該大英國際照片新聞社的全體攝影記者均採用依爾福照片處理機械相紙，化學原料及HPS高速微粒金色菲林，EPS快速高度微粒菲林在比賽現場拍攝照片後，隨卽運用依爾福之最新處理方法完成照片，並立即以無線電傳真傳送至世界上四千多家出版刊物中刊出。

此項最新之依爾福照片迅速處理系統具有特別之定影方法，使照片毋需以水洗滌，並在比賽現場中之黑房，設備有限，因此，運用此項最新方法，至爲方便迅速，能使攝影記者隨身携帶整套照房設備，甚至在訓練場地中亦能立刻發出已完成之照片，而在此次世界盃足球大賽之比賽現場中還設置了無線電照片傳真器材，在現場將照片透過K三百型自動照片接收器加以傳遞，而此項儀器，乃依爾福照片迅速處理系統原身設備之一。

大英國際照片新聞社包括下列各機構：合衆社，百動圖片新聞社，聯合國際新聞社，體育中央新聞社等，共同負責新聞社方面之世界盃大賽之採訪工作，此外尚有英國官方刊物記者八名及海外駐英新聞社記者八名，俱由於大英國際照片新聞社之擁有依爾福最新出品之照片迅速處理系統，能將照片在最短時間之內傳送至世界各大都會，是以該社所發表之圖片經常最先在環球各地刊出。

英國依爾福攝影器材公司超過半數以上之產品運銷世界百餘個國家，其出品在國際市場佔有重要地位，其最新之照片迅速處理方法已曾獲採用於新聞界，警察當局，廣告商及攝影家等，其優越性能日益爲各界人仕所賞識。

## 第七屆大專沙龍 本月在港九展出

基督教大專學生公社攝影會每年舉辦全港大專學生攝影沙龍，這是本港唯一大專學生的公開攝影沙龍，舉辦以來，造就不少的大專學生進於世界攝影名家之列。該會本年舉辦之第七屆沙龍，參加人數比上一屆多，作品水準也比歷屆爲高。

是屆沙龍經由胡維德、譚國器、麥柱發、司徒安活、何藩等五位大師担任評選，所選作品均達國際沙龍水準，由此可知本港大專學生在課餘之暇對攝影藝術努力研究的成就。

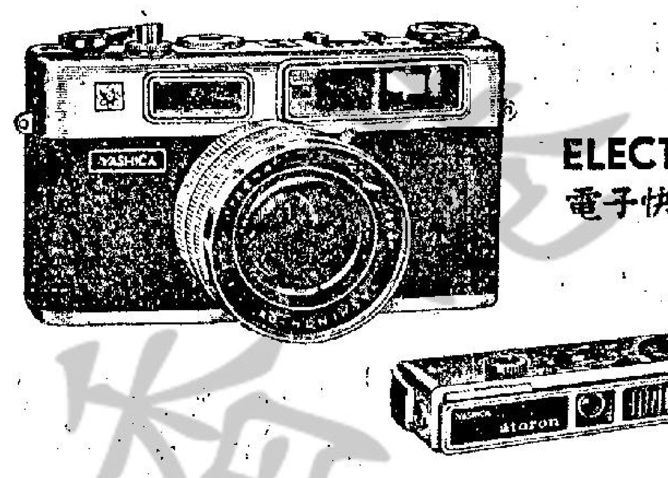
本屆大專學生沙龍定於七月廿三日（星期六）至廿六日一連四天假九龍窩打老道廿三號該會會所展出。七月廿八日假香港德輔道中廿五號安樂園大廈十二樓青年會市區會所展出一天。

該會定於七月廿三日（星期六）下午四時假該會禮堂舉行第七屆沙龍頒獎典禮。由該會顧問伍永平、莫如嶽主持頒獎，歡迎各界人士參觀，該會沙龍主席云，本屆沙龍印備精美特刊，歡迎取閱，不收費用。

## 影友行踪 新娘潭行

定期於七月二十四日，前赴新界新娘潭攝影，該日由容乾、陳南坤、方芬三位領隊前往，因爲近日連續天雨，該處的瀑布定然美觀，附近尚有照鏡潭亦相當壯麗，皆是適合攝影之好地點，亦是最好時機。希望各影友有女友同遊，携帶泳衣，好給影友拍個痛快，跟隨有顏君負責交券，被影者一定獲到美滿之照片。集合地點時間：七月二十四日上午八時半，在大埔之巴士總站集合，乘搭大尾督線車前往，抵達目的地之前，會有影友照應。

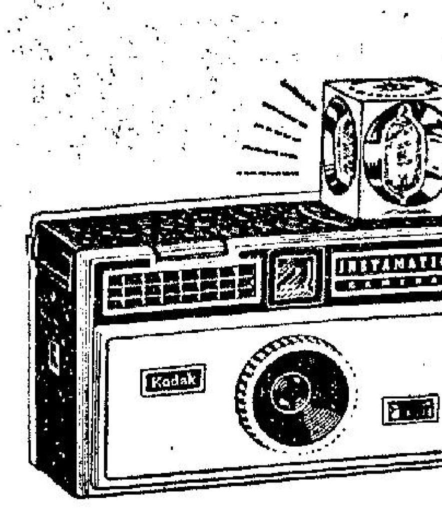

在本港使用中之……
YASHICA
佳攝影照相機
己超過十萬隻



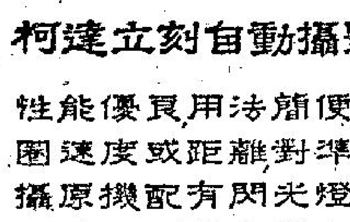

ELECTRO-35
電子快門35型
ATORON 超小型
使用MINOX菲林
請到各大相機公司參觀選購
總代理：永安祥百貨有限公司



依爾福菲林



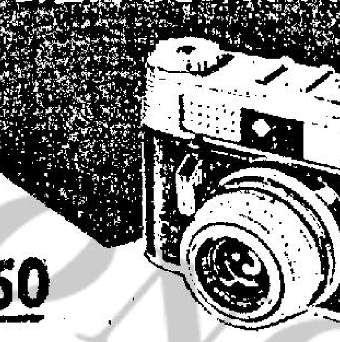

柯達立刻自動攝影機104型
性能優良用法簡便不須調整光圈速度或距離對準景物即可拍攝原機配有閃光燈可在室內室外拍得優美之黑白照片彩色照片或彩色幻燈片.



柯達菲林
速度快
效果特佳
凡有此柯達標誌之經銷處均有發售 Kodak



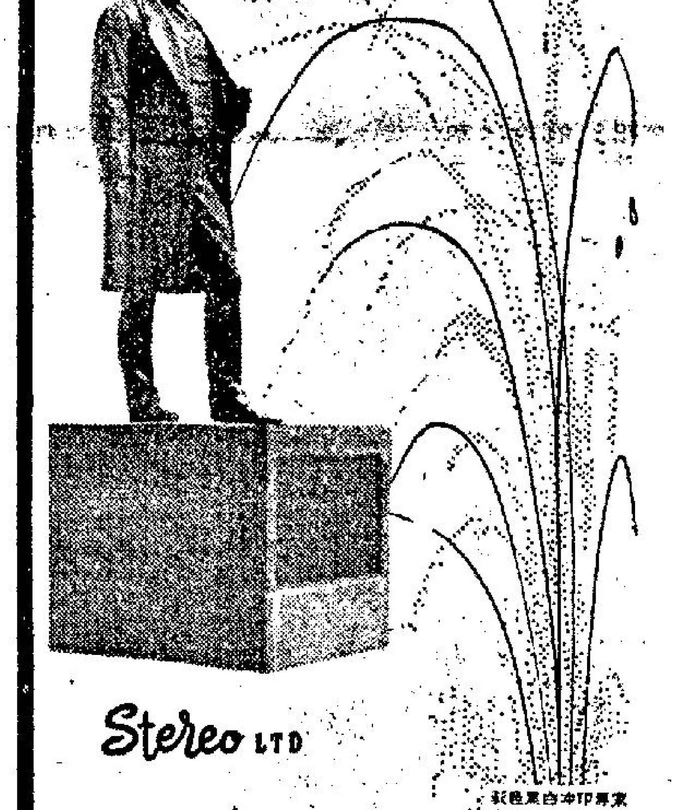
西德福倫達
「偉圖力」DR型
配有自動測光錶及測距器



全套只售
$211.50
是德國最實際耐用價廉之照相机
請速向各大相机公司採購勿失良机
Voigtländer 1756年創立
總代理：新志利洋行
太子大廈1306/10室 電話24326
附設福倫達香港修理處由廠方訓練之技師主理
配備最新電子檢驗儀器專誠為貴客服務



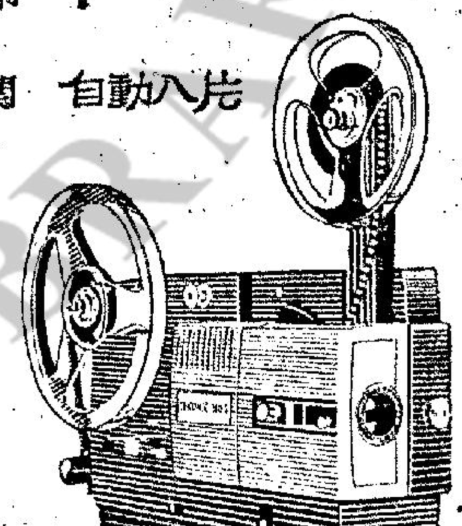
念留影攝宜最場廣像后皇
印沖然天交好最——林菲好拍



彩色黑白沖印專家
Stereo LTD
天然有限公司
最接近皇后像廣場服務站：
遮打道文華酒店商場分行
電話：242967·242977
全港首創採用電子控制連動顯機
其他服務站：
•中區
•銅鑼灣
•北角
•大道東
•尖沙咀
•旺角
•九龍城
分行遍佈港九
可指定取件地点
節省閣下寶貴時間
業務联絡請撥 ☎ 243686



SEKONIC世光牌
世光牌八糎放映機銷量始終佔全港第一位
1966年最新SEKONIC 260-S型超八糎放映機！
世界名廠 COPAL 榮譽出品
保証品質第一！
琴鍵式開關　自動入片
可放映：
SUPER-8
SINGLE-8
超八糎片



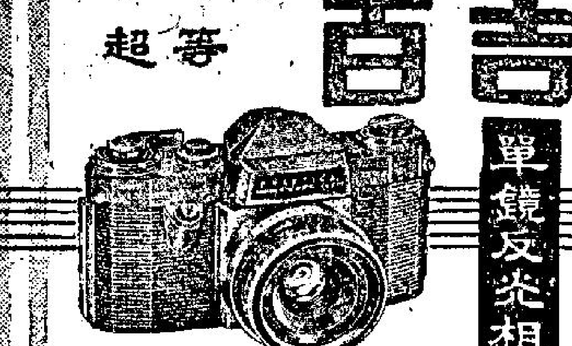
強力風扇
快慢隨意
可以倒映
可映單幅
F1.4 ZOOM鏡
低伏灯胆
画面特大
清晰光猛
100-240V全世界適用
港九攝影器材行均有代售
香港總代理：大通公司



如有刊登本報廣告者：請撥電話：七三〇七〇八接洽



德國製
超等
百吉
單鏡反光相機



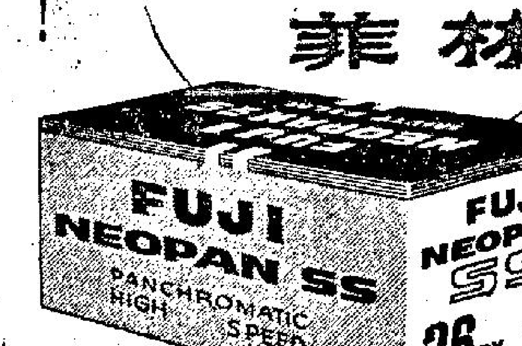
VEB PENTACON DRESDEN
Kamera- und Kinowerk
PRAKTICA NOVA-B
新NOVA-B型機內裝有自動曝光表
1.鏡頭隨意更換自20-MM至1000-MM
2.快速捲片製右手使用旋轉半圈即可使利之極
3.返光鏡立即返回原處無震動之弊
4.計數盤在換新片時自動返回（O）字

| PRAKTICA-NOVA Auto-Diaphragm without Exposure-Meter | | 定價 | 特價 |
|---|---|---|---|
| NOVA with:- | | | |
| DOMIPLAN | 1:2.8/50-mm. | HK$385.00 | HK$308.00 |
| TESSAR | 1:2.8/50-mm. | 440.00 | 352.00 |
| PANCOLAR | 1:2.0/50-mm. | 485.00 | 388.00 |
| PRAKTICA-NOVA-B Auto-Diaphragm with Exposure-Meter | | 定價 | 特價 |
| NOVA-B with:- | | | |
| DOMIPLAN | 1:2.8/50-mm. | HK$420.00 | HK$336.00 |
| TESSAR | 1:2.8/50-mm. | 476.00 | 380.00 |
| PANCOLAR | 1:2.0/50-mm. | 520.00 | 416.00 |

The prices are including EVERREADY CASE
總代理 大昌行·歷山大廈二樓 TEL:222327
下列相機在德國科隆"PHOTOKINA"陳列中



超世界水準的亞洲軟片之王
價錢平·品質好！
FUJI FILM
富士菲林




港九各大攝影器材行均售
總代理：粵明貿易有限公司
電話：220349·232389



德國 富賀達
超級
攝影機

Linhof Super
TECHNIKA
MODEL V
SOLE AGENTS SHRIRO CHINA LTD
總代理 石利洛洋行

家庭攝影
拍攝家庭生活照片採用……
"愛克發" IF/ASA 100 "菲林速度快微粒性感光幅度廣可獲得清晰之效果.
Isopan IF
總代理 捷成洋行


專家之言，確有道理

現在據文學上記載關於露胸的解釋（包括露出乳頭）：「……至於完全的露胸裝並不十分流行，僅有那些較前進的貴族婦女們因貪好時髦而穿著，然而這不過是十六世紀末期及十

是怎樣的。所以，他特別叫我這麼做，可是，上帝啊，我是多

他目睹這件事情而使自己難堪。」薛德下車，去把自己的袋子拿了出來，他更點上了一枝香烟，他想找幾句

蔡德芬

# 最威猛的火箭手槍

·依樺·

火箭噴射手槍的外貌

最近，有兩位蘇聯軍佬，走了二千哩路，前往加州，到底為了什麼呢？原來是為了一種美國最新發明的武器。

其中一個高個子堅持這麼說：「我們只是體育中人，我們目的是找尋一些適合打獵的槍枝。」

加州槍店老闆聖祖斯也很機警，這麼說：「這個我不理會，不過，這種槍枝只售給本國人而已。」

兩人悻悻然而去。他們走後，店主立即向聯邦調查局報告。

是了，究竟甚麼槍枝值得如此大驚小怪呢？那兩位蘇聯人背從華盛頓的駐美大使館前來加州購買，事情不簡單吧，原來這種槍叫做「火箭噴射槍」，九吋半長，據軍火專家指出，這是百多年來富有革命性的手槍，發射出來的是火箭，不是子彈這麼簡單。

火箭頭的形狀並無特別之處，與點四五口徑的子彈很像，不過，性能便不同了，能在五十碼外，貫穿一塊鋼板，每秒內在空間飛行一千二百五十尺。

這種手槍早已在去年底已發明，但于三個月前才正式啓用，並在南越戰場上實驗，對抗那些越共份子。

經聯邦調查局的調查之下，那兩位蘇聯軍佬的身世立被揭曉，一是上校杜弗，另一人是他的侍從尼古拉，他們都隸屬駐華府的蘇聯大使館。

在他們未前往槍店購買之前，曾直接向聖拉門的廠方訂購，廠長羅拔·米克特一樣拒絕，因為加州法律是不准售槍枝給外籍人士的。

目前，此火箭噴射槍只製造了一千枝，而且，只限在加州發售，話雖如此，但不久將來便普及的了，屆時任何人只肯花二百五十元便可一槍在手，六發火箭頭是值九元。警方正担憂這點，與斯華買槍謀殺甘迺迪總統事件還印象鮮明哩。

美國各大城市，到處都有槍枝發售，而且常常大減價，輕機關槍固然不少，但小鋼砲也有。數月前，在紐約一批歹徒企圖打劫銀行，竟動用廿米厘的大砲而行事哩。

只要你有錢，店主說你是收藏家或打獵家，便可以隨時買槍械的了，原來槍械牌照，是可以把槍械買回來後才申請的，店主家每每不理會這點小麻煩。

根據憲法，每人有保護自己性命的權利與自由，于是買槍也順理成章了，雖然不少警方與法律界的人士反對，希望儘量把法例修正一下。

火箭噴射槍的廠長說：「第二次世界大戰之後，火箭專家非常活躍，這方面的發展也越來越迅速了，但他們醉心的是巨型火箭，我們這麼想，難道小武器便不能有火箭的威力嗎？因此，我們嘗試實驗一下了。」

該廠于一九六〇年開始，便聘請了若干各軍火專家，集中研究火箭槍了，結果成功了。

全槍是鋁質製造，非常輕便，推動噴射的是固體燃料。一發射，全顆火箭飛去，沒有空殼留下的，這是與普通手槍不同之處。

六顆火箭是自動分別跳上火位的，一收擊，一彈射出，同時另一彈立即接替，換言之，你可以一口氣發六彈的。

據專家指出，這是全世界威力最猛的手槍了。這可從附圖中可以看出來，若與點四五〇徑的手槍比較，顯然大有分別，彈頭穿過泥土時，火箭噴射槍所留下的痕迹，更深更遠，至于的鋼板，普通手槍在同一距離內，是貫穿不過它的哩。

不過，據使用過這種槍的人說：唯一的缺點是命中率似乎較差，除非在短射程之內。

# 性感與衣裳

專家之言，確有道理

·濟民·

「從一個人的髮型和衣著裝束方面，你便可立即區別這人是男或是女。」這種論調固然只能代表一小部份人的說法，然而這種說法仍不能迎合潮流，沒有人注意。

在十九世紀前期，那些紈袴子喜歡穿戴女性的金飾及衣裙，甚至在他們以先的國家黨員亦歡喜穿那些服裝。根據某些清教徒在傳道的時候曾經說過：「上帝親自命定了兩性的裝束應有顯明的差別。」

去年春天，費利斯在紐約時報雜誌上發表一文「衣著款式的轉變」，他說：「在一班外行人依傳統的眼光來看，那些服裝設計家和服裝製造商為應付一般女仕們的需要而作的新裝設計工作，正好似應付戰爭或應付革命一樣的傷透了腦筋。這種說話似乎並不確實，必須另加合理的解釋。」

事實上，無論怎樣，他們的說法是有相當根據的，總之這些是出於歷史性、社會性抑或來自心理上的，都不能脫離事實，正如男女的服裝在不同的時代，不同的季節都有不同的事實一樣。在東方的國家，女人多數穿貼身衫褲，而男人則穿那些寬袍，這種風俗至今仍在。不但兩性間的服裝應該有所區別，女性中處女的衣著與已婚的婦人也有不同。所以只要從服裝方面便可分辨得出他或她是一位先生、太太或是小姐。

好似在過去結過婚的女子在鼻子中間套着一個圈環，而現在則戴在一隻特別規定的手指上，有時她雖未正式結婚，然而她戴上這隻特別戒子時，即表示她將來的結婚已成事實。

這種區別雌雄的性能是與生俱來的，我們看見獅子頸項的長毛，或見到孔雀的羽毛，或見到知更鳥紅色的羽毛時，我們很自然地可以區別出它們是屬於陰性或陽性。

萬物當中為何單單祇有人類需要穿著衣服呢？遠自天地創始，人類始祖阿當和夏娃，突然間發覺自己赤裸着身體而感覺羞恥，立即將樹葉來遮蔽身體，因此我們可想見人的怕羞知覺是天賦予的。依我個人想像，人所以發明衣服是為防大自然風、霜、雨、雪的侵襲。此外當人擒得一隻熊時，除了喫掉熊肉外，他自然會發現熊皮的用處。

人在赤裸時毫無刺激可言，但蓋上衣服時反而增加性感，使之生神秘感，據服裝更變的歷史性報導：在赤裸時，初初穿上衣服覺得希奇和刺激，但日子久了覺得並無特別刺激地方，只覺得身體有些部份被遮着，有些則露出而已。

某非洲土人告訴我們：當他們在叢林下行走，從來不對女人的胸部作第二次的觀察，因為這對他們太平凡了。但是在美國，當地人在戲院裡寧願不看戲而去注視那些穿低胸晚服的女人，尤其當一些不規矩的婦人隱掩她們的乳房來挑逗，使那些男人想入非非。

我深深的相信，假使我被置身在一個天體的營地，除了頭幾天的生活會有新奇刺激外，其後便會感到乏而無味了。倘若大家在談論健美女子的時候，而「她」却穿上一件毛衫，豈非更顯得嫵媚？總之，人若沒有衣服遮蓋的話，那麼一切太平凡了，那還有甚麼可想像而回味的呢？

另一方面，我們談談英國在伊利沙白時代的那些貞女（貴婦），她們所穿的是露胸裝，據說是用一種麻紗、緞子、和綢做成的，頸上留着珍珠，但是胸部是全部露出的。

現在據文學上記載關於露胸的解釋（包括露出乳頭）：「……至於完全的露胸裝並不十分流行，僅有那些較前進的貴族婦女們因貪好時髦而穿著，然而這不過是十六世紀末期及十七世紀初期興了一陣子。」在同一時期內，那些合潮流的男子們也喜歡穿一種特製的裝束叫做「鱈魚裝」，這種裝束是在褲的二邊叉角做有二塊突出的部份，使某一部份看起來特別龐大，用以顯示男性的雄威以吸引女性，更有些紈袴子弟特別在那個部份，用緞帶或色布等作裝飾以加強吸引力。」

無上裝的泳衣為什麼不被感到興趣呢？其實並不單因有傷風化，實是它能破壞女性吸引力。具有十全十美身裁的男女甚為稀有，故服裝是人類的恩物，它能把身裁有缺憾美的人稍經修飾即能恢復美觀，而乳罩尤其是婦女們的一大發明和供獻。所以我們得感謝那些服裝設計人和製造人。服裝不但使我們能維持禮義，而且能得到溫暖。

# 新奇推銷術

·火麒麟·

## 三十七 議員的放蕩生活

在過去的幾年中，為了他這種放蕩的生活，幾乎把他的前途毀了，另外一方面，由於這種不正常的關係，竟然，又會生出許多私生子來，在這種情形下，他更祇有用金錢來解決這件事情，另外，他更利用金錢，來封鎖那些不利於他的謠言。

雖然如此，日子久了，他的名聲仍然是不太好，同時，每一個人也都知道他是一個好色之徒。

不過，在一般人的眼中，却又因為他平日敢作敢道，而仍然認為他是一個好人，同時，更認為他所以與那些女人有關係，其咎不在他，而在那些女人，此外，那些公司，更向他送秋波，希望他能夠當他們的公司的董事，他們所以這麼做，主要的原因，當然是希望將來這個參議員能夠幫助他們。

不過，在表面上，這一切都顯得非常正當，那些女人固然做得好像是他的朋友，好像他們之間的關係，與金錢是絕對無關。至於亨利本人呢，在表面上，他更是做得神聖不可侵犯，同時，在表面上，他是更絕對不會隨便向別人索取分文。

後來，在他的生命中，出現了一個女人，她的名字叫伊芙，她是一個漂亮的三十五歲的女人，表面上，她是一個電視演員與女伶，底子裡，她却是一個專門帮別人拉攏的人。因此，她是經常舉行派對，而且，在派對中，又都是一些曠夫怨女，在這種派對中，她的收入當然是非常可觀的。

亨利呢，對於伊芙非常崇拜，至於那些公司，他們更是把伊芙看作天人，其中更有一間規模極大的公司，更是授意她要設法拉攏亨利。

一方面是為了錢，另一方面也是因為她的確歡喜亨利，因此，她是眞的與亨利來往了，由於她是一個有經驗的女人，當她施出渾身解數後，當然是把亨利這參議員完全迷住了，因此，他向她送了許多錢。

此外，更使伊芙驚奇的，亨利參議員，的確是一個天賦與別人不同的人，因此，在閨房之中，便不能不想辦法來滿足他，結果，郎情妾意，他們兩個人倒是眞的非常美滿。

由於他在私生活中獲得了滿足，因此，到了公務方面，他便不能不特別賣力，來為那間保險公司想辦法，來使政府支持這間公司。

不過，這種事情，是可一不可再的，尤其是當那間公司，再度用到這種方法來解決他們的難題時，亨利便不能得到別人的支持了。

# 沒有勇氣的男人

·柯足金·

一讀發財

有許多中年人，喜歡追求少女，以增加「人生樂趣」，但是這些老先生們都犯了一個毛病，在女人面前不認老，一個上了年紀的男人，無論他如何冒充年青，也很難不露出馬脚的。何況，在不認老的偽裝之下，往往把自己變成小丑，穿上花花綠綠的衣服，不倫不類的裝束。走路蹦蹦跳跳，舉動故意輕挑，怎會不滑稽？他們又把自己引入一條「單行路」，凡是走這條路的人，必須要花費很多金錢。因此，他就不得不想辦法來補救，世上最佳的補救方法，就是付出金錢。可能以另一個形式出現，比方，一幢洋房，一部汽車，一個冰箱，一些華麗的衣裳，一些金飾之類，都是非錢不能換的東西。有了這些東西，他們的「女朋友」，立刻就忘記他是個中年人，是個老坑，而且還時時刻刻暗示，他實在很年輕，令他非常高興，女人有一千零一種方法，來娛樂男人，令他們開心。不過，他們往往使用三幾種，那個男人已經覺得很受用了。

其實，男人如果敢於面對現實，敢於承認自己老，擺出一副老而風流的本色（說得文雅點，是老而風趣），反而得到許多「世姪女」的寵興，但是，能夠有這種勇氣的男人很少，他們祇好做「慈善家」了。

# 萬·花·筒

## 被控殺人坐長監 窗前揮手結良緣

·邵陵·

男子舒恩被控殺人，結果罪名成立，在西柏林給關進某一監獄的一間囚房。在囚房窗前，舒恩可以使視綫穿過窗上橫直鐵條的空間，望見對面一排樓宇。

在一段長達十三年多的期間內，對舒恩說來，每天向外張望時，出現眼前的情景總是一樣：對面樓宇的外表陰森，每張窗口的簾幕低垂，就顯露所見的人影，都被他看得熟悉萬分。

舒恩四十八歲。他很珍視這些景象，因為他跟外面祇有這一種接觸而已。

一天，舒恩站在窗前向外瞭望時，發現對面樓宇三樓一個窗口出現一張少婦的臉。他不由自主地把手臂穿出窗上鐵條的空間，向少婦揮動。

少婦看見，也揮動手臂，並且給他一個飛吻表示友好。以後幾個禮拜，每天上午九時，他們兩人都會依時站在各自所在地方的窗前，互相揮手。

少婦名叫賓芝。最後，她認為應該向舒恩來個正式介紹，便把自己的姓名和住址寫在一張很大的白紙上，然後舉起讓舒恩細看。

兩天後，賓芝收到一封信，原來是對面監獄裏第二二四五八號監犯舒恩寫給她的。

舒恩自道被控在一九四八年殺死岳母，而遭判處無期徒刑，其實却是天大的寃枉。他說：他跟太太早已分手，在孤寂中能夠有一個寫信的對象，是使他大喜過望的事。

賓芝在回信中介紹自己的身世，說是已經跟丈夫離婚，甫從加拿大回到西柏林。

兩人魚雁既通，不久，賓芝便到對面監獄裡去探舒恩，當即雙雙墮入情網。半年前，他們已經訂婚，如今正在計劃早點結婚，結成連理。

賓芝對記者沙德雷克說：「我倆眞的是一見鍾情。我們同意結婚，却還沒有決定結婚的日子。我未婚夫（指舒恩）的律師們仍在從事努力，想使他的控案獲法庭重審。因為他口口聲聲說自己寃枉，不曾殺死岳母。我們祈禱上天，希望法庭不久開庭重審，不然，他可能須再在獄裡呆上四個年頭，他的律師都這樣想，因為許多被判無期徒刑的人，在服刑廿年後便會被釋放的。我未婚夫在今年沒有重審希望的話，則我兩人打算在監獄裏結婚。成為他的妻子後，探監的次數可以多點，時間，我還會得到其他方便的。」

圖片說明：小圖所示男子是本文主角舒恩，大圖顯示多情少婦賓芝正在憑窗瞭望對面監牢舒恩所在囚房的鐵窗。

# 新鮮

# 大風下的夜行人

——他在一氣之下，離開了愛人，隻身到其他的城市去，中途搭車，遇到一女……。（五）

人海傳奇

「你實在是及不上我的丈夫。」她說：「甚至於你連現在的他都及不上。」

「你聽我說。……」他伸手去抱她，但是，這一次她却是用手去打他了。

「我已經對你說過了，我絕對不許你碰我。」她說。

後來，她又抬起手來打他，但是，他却抓住了她的手，並且把她推倒在座位的角落上，她在這個時候，想咬他，想踢他，但是，他却是都避開了，這樣過了相當時間後，他突然又感到她的身體鬆弛下來。

「請你原諒我，」她的聲音顫抖，她哭了。「我在這麼做以後，是常常恨我自己的。」其實，這件罪過與你是毫無關係的……」

她用手背去抹眼淚。她又說：「對於今晚的事情，說起來，你也許不相信，這是出自於我的丈夫的安排，他的目的是想知道我仍然是非常年輕。他更知道，在他生了這個病之前，我的慾望又是怎樣的。所以，他特別叫我這麼做，可是，上帝啊，我是多麼恨我自己呢。」

後來，她點了一枝煙，眼睛望着窗外，至於他呢，對於目前的事情，他當然是不必感到遺憾的，實在說，在這件事情上，他是根本沒有採取主動。如果說誘惑的話，那麼被誘惑的正是他啊。因此，他是一點也沒有罪惡感，剛才他對她的慾望，到了這一刻中，是又完全消失了。到了這裏，她突然對他說：「現在，你最好是離去了。」

她的話，打斷了他的思潮，他低頭看時，祇見她是仍然伏在座位上。

「我希望你能夠明白，我不希望他回來的時候，你還在這裏，他當然是不會打你或者罵你的，但是，我却不希望他目睹這件事情而使自己難堪。」

薛德下車，去把自己的袋子拿了出來，他更點上了一枝香烟，他想找幾句話來說，但是，他却是連一句話也說不出來，因為他的腦子遲鈍萬分，因此，他祇能望望她而已。

外面的風非常大，吹在他的臉上的時候，猶如刀子創他的臉上一般，他祇有連忙將領子翻了上去。

後來，他看到那個女子從汽車走了下來，朝着餐廳那邊走去，到了餐廳的門邊，她的丈夫走了出來，用手臂去抱着他，雖然是，仍然可以聽到她哭泣聲。但那時蘇德已經走得很遠了。

不久之後，那輛汽車又開到公路上來，薛德一見，連忙躲了下來，因此，當他們的汽車在他的身邊經過時，他們兩個人却沒有看到他，後來，他望着那輛汽車一直消失在市郊中。

克麗拉，克麗拉，克麗拉，他現在才感到他需要克麗拉，同時，他更感到過去自己的確是太愚蠢了，同時也是太自私了，於是，他決定回紐約去找她。

——本段完——

·上官寶倫·

# 西洋幽黑

·文心·

## 如獲異寶

「喂：先生，」羅拔臣說，「我來看你是為了你的狗，牠咬了我的岳母三次。」

「呀，眞抱歉，」那個狗主說，「但我是不準備——」

「呀，我不是來要求你賠償什麼的，」羅拔臣說，「我是來問你，你的狗多少錢才肯出讓？」

## 十分遺憾

「我很遺憾你昨晚不能參加我的宴會，」一個女人對她的醫生說，「如果你能參加多麼好呀。」

「我已夠好了，夫人，」那醫生答道，「我已替三個曾參加你的宴會的客人開過藥方。」

「先生，你有沒有看到一輛紅色的汽車？」

# 戀愛顧問

## 妻子為何囉囉嗦嗦

金夫人：

我是你的長期讀者，我之閱讀這一戀愛顧問信箱，純然是為了閱讀興趣，本來我是沒有什麼戀愛問題的，因為我已經結婚了，但是，想不到現在我終於有些少問題來麻煩你一下。

我和我的妻子是戀愛成功結婚的，剛剛結婚了一年多，但是我現在發覺我的妻子對我感情很差，人家說新婚夫婦應該很恩愛的，但我的妻子最近對我好像冷淡了很多，而且時時對我東嘮西嘮，又時時埋怨我對她不好，其實我自己也想過，並無對她有什麼不對呀！不知是什麼原因？你看我有什麼辦法呢？請金夫人給我指教！祝安好！

你的讀者武法上七月九日

答武法先生：

戀愛生活，是美妙而富有幻想性的；婚姻生活，則是現實而多少有點枯燥。你們結婚一年多了，可能你的太太的情感，仍然停留在戀愛的階段上；而你則在安定的家庭生活中就集中注意了現實的問題，說清楚些就是你們的生活不再像以前在戀愛中那麼富有羅曼蒂克氣氛了！所以，你的太太就漸漸覺得你越來越不對勁，好像不似以前那般的愛憐她呵護她了；也因此對你似乎有點兒不滿。這是她的錯，你應該就這方面去好言開導她。至於另一方面，你應該積極地去增進你們的夫妻感情。我且在下面提供幾點要訣給你參考：

㈠最好檢討一下你們的性生活，是否正常而雙方都滿足？這是最重要而也不能諱言的一點，細節的你自己去想。

㈡在公共場所或交際應酬場合，應該小心的照顧太太，不要讓她有被冷落的感覺，包括在上下車船時都應該小心攙扶她，看電影時親密地握着她的手等細節，也不應忽略。

㈢在假日，應該與太太或其他家人一齊到外面去玩玩，像看戲、游水、旅行等消遣一下，以增加生活的情趣。

㈣不要忘記你們的結婚紀念日，一齊找節目慶祝一下，最好送點小禮物給她。

㈤在外工作完畢後，應按時返家，不要經常托詞交際應酬而至深宵返家，以免她有冷落香閨之感？

㈥對太太烹飪的小菜或為你準備的其他食物，應時加以讚賞，使她心中有一種甜蜜的感覺，最忌是「有彈無讚」！

㈦不要在你太太面前評論別人的太太或其他女子漂亮與否，更不要一時興起就提起你以前和別的女子的羅曼史，這樣都會令她心中不舒服的。

·金夫人謹覆·


倫敦 樂都 京華 黃金 最後兩天
邵氏出品 名片改編 動人艷色彩巨片
藍與黑
倫敦每日加開十二點三
林黛 丁紅 關山 主演 陶秦導演
明晚優先映下集大結局

麗聲 皇后 皇都
同場加映 世界杯足球賽揭幕！
舞曲大王 MGM presents The Great Waltz
美商梅片 愛情感人！音樂動聽 皇牌巨獻

新華 豪華
第廿八天 聯美王牌 時間：二時半·五時·七時·十時正
鐵金剛勇破魔鬼黨 彩色
海底大戰空前奇觀
飛天有噴射！飛輪遁地！用甲越洋！有眞空水眼！潛水用氣！蛙人！
明早 新華 風流俠盜走天涯 豪華 花街神女

東城 快樂
爆滿！請早！華納七彩特級戰爭片王
預售三天座票，贈券停用
坦克大決戰
明天 東城 亡命天涯 快樂 十二點正改映

利舞臺 樂宮
最後一週·未看即看
齊瓦哥醫生
金像大導演 大衛連新作
全球一致好評
明早 利舞台 痴情兒女 樂宮 學生王子

娛樂 荷李活
最後四場
月圓花斷時 殘腸！
明天獻映 敵後女壯士
明早十一點半 北非諜影

樂聲 新聲 國華
非凡猛片·有目共睹 第廿一天
七金剛

樂聲 新聲 國華
週末映 特別提前今天開始訂座
新式武器出陣
風流特務 THE SILENCERS
狄恩馬田 施蒂拉芙勤 主演
美國天字第一號特務 林哈麥

百樂門 東方
今天四場 特務飛龍
空前盛況 絕塲滿座 盲俠千里救孤兒

麗斯 今天第廿九天映 女金絲猫
中央 七個大胆女人 兩重心 碧血紅沙
國寶 新蒲崗遊樂場側 越映越旺 請早定座 盲俠千里救孤兒 女扒手 恩怨情天

分類廣告
杜蟲靈藥
脚軟丸
保証一服斷根
祖傳岑子良 風濕骨痛 胃氣痛
重尿病 一服斷根
優待病者 藥費特廉
中醫 高輔元
尿 病專科
耳鼻喉 頸癧 痰核 蔡德芬



電話：七三〇七〇八接洽

一天完小說

# 名女人

端木炎

寡婦的兩個女兒，每天從學校裡放學回家，她們一定首先推開臥側的窗門，看看隔壁的一戶人家的情形。

「喂！姊姊，那個女人，今天換上了那末動人的衣服，你說她是否迎接她的丈夫歸來呢？」小的天眞地在問。

「那還用說，你看她今天的神氣，是多麼輕鬆的，她在那裡對鏡梳粧，她的打扮，確是時髦不過的，要是我是男人，也會給她一吻的。」那年紀較長的一個，驗窺了一會，低聲地對妹妹說。

一會兒，聽到妹妹說：「你來看，有一個胖子來找她了。」

那姊姊忙去看，她低聲地歎說着：「那胖子眞胖了，看來有二百多磅。你看他，一進來，便摟着那女人親嘴，唉喲，窒死人了，他們摟在一起，摟得那麼緊，樣子怪難看了。」

「姊姊，你看那胖子，他手上帶了一顆多麼鉅大的鑽戒，看來一定很有錢的。你說他是個什麼人呢？」妹妹不停地問。

「那還用說，一定是個大腹賈了。你看他那派神氣，那個女人，多麼小心溫柔的侍候他。」姊姊邊看邊說。

那時，高寡婦剛走過來，看見她們姊妹倆的情形，忙嚷着：「你們還不自己整理東西去，卻去看那交際花的屋子作什麼？」高寡婦一邊罵，卻一邊也偷窺着。她自言自語地：「這個撈女，今天又有了新的濶客了！」

高寡婦一家人，吃了晚飯，姊妹倆在燈下做功課，那姊姊卻覷着空，走近窗前，偷看了一下，她失聲地說：「那胖子不知什麼時候走了，現在又來了一個矮個子的男人，他又在和那女人親熱地，摟在一起，眞不怕羞的，一天裡和兩個男人親熱——」

妹妹聽到姊姊那麼說，她撇下功課，走近窗前一看，她也說道：「那女人，她難道她是在演戲嗎？你看她，現在又換了一套衣服，這套衣服，比剛才那套，更肉感，胸前開得那麼低，差點一切露了胸脯，唉！她還那末擺身擺勢的！」她們偷看一會，姊姊說：「你看，他們兩人，手挽手兒的，出門去了。」

這時，高寡婦又走近來，看見情形，又嚷道：「你們別看那邊的淫家事兒了，你們女兒家，怕不怕羞的。」這一嚷，才使她們回復正常，安心去做功課了。

到夜深，她們姊妹倆已安寢了，突地聽到隔壁有嬰叫聲，驚動了姊妹倆的好奇心，忙揭起窗門一看。妹妹在嚷着：「姊姊，你看，那女人睡在床上，像是昏了過去，有一個男人，在搖她呢！」

「是呀，怕出了什麼亂子吧！」姊姊看了也說。

一會兒，姊姊繼續說：「那個男人，不是早些兒來過的兩個呢？」她用手指點給妹妹看。妹妹看了一會，說着：「這個男人，很年輕呢，個子高高，看樣子，比剛才來過那兩個英俊多呢！」

這時，隔壁的紛亂情形，似乎愈弄愈厲害，又看見那女人用話，又像是忙着去搖電話。高寡婦也給驚醒了，走來湊熱鬧，她看了一會：「那女人是昏過去了，巴是服了毒，你看床邊桌上，有一個瓶子，還有一些白色的東西遺下，那男子怕儘得一點急救方法，正在那裏替她灌些什麼東西呢。」

她們幾個人，靜靜地窺看，一會兒，救傷車的聲音，從遠而至。妹妹在嚷着：「救傷車來了，你看，拾着救傷床的人，走近她的床前，把她拾下去了。」附近不少人家，多少人伸着頭，在看熱鬧，不久，救傷車走了，隔壁屋子裏的紛亂情形，也趨於平靜了。高寡婦一家人，也看罷熱鬧，回床休息去了。

翌天，姊姊起來，剛要走到洗手間去，聽到走廊上有人在說話。一個女人的聲音在說：「隔壁昨夜，原來有個女人服毒，是個名女人呢！」又聽到另一個女人的聲音：「那名女人的服毒，據說是發生了情變呢！」這兩句話，使她感到莫名其妙，跟着又聽到一個人問：「那名女人怎會發生情變的？」一個人在笑着說：「既是名女人，當然有很多捧客，聽說她在芸芸衆生中，有一個特別親密的人，是個英俊的，人年紀青青，名女人打算有了相當收入，便和那個年青的男人，去雙宿雙棲了，不料昨天晚上，她和另一個男人，到夜總會去消遣，卻遇着了那年青的，一時妒意，項擔起來，一怒之下，那年青的和另一個女的，在親熱，這時酸風妒雨交拼，那名女人一氣，便趕回家去服毒了。」

高寡婦的大女兒聽了，記在心裡。那天晚上，放學回家，在吃飯時，告訴媽媽說：「原來昨夜在床前侍候那女人的男人，是她的情人，他一定在夜總會裡，看見那女人形跡不對，所以追踪到她家裡，發現了她服毒呢！」

高寡婦說：「你怎知得這麼詳細？」

大女兒說：「報上也有記載，原來她是一個名女人呢！」

小女兒說：「什麼是名女人。她幹什麼事的？」她天眞地問。

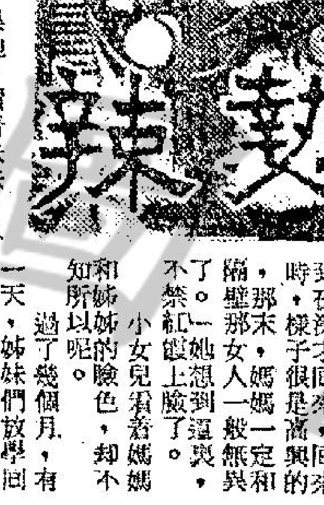
高寡婦一時興緻地說：「那是自己謀生，給很多人認識的女人了。」這番話，小女兒聽了，她啣口：「媽媽你也是名婦人呢！」這話把高寡婦嚇了一跳：「你怎會這樣說？」大女兒也感到奇異地，看着妹妹。但那小女兒神色自若地：「媽媽，你不是自己求生活，我也看到很多陌生的男人，認識着你呢。」這番話，把高寡婦說得面紅耳赤了。

大女兒看了情形，她回想着：「一個月前，我看見一個中年的男人，來探訪媽媽，還約了媽媽出外去，她穿了很時髦的衣裳，出外，臨行，還禁止我們出外，媽媽到夜深才回來，回來時，樣子很是高興的，那末，媽媽一定和隔壁那女人一般無異了。」她想到這裏，不禁紅上臉了。小女兒看着媽媽和姊姊的臉色，卻不知所以呢。

過了幾個月，有一天，姊妹們放學回家，晚飯後，小妹妹突地說着：「姊姊，你快要成爲名女人了！」高寡婦聽了，一愕，望着大女兒，覺得她形色有點異常，她細心看看，大女兒已曉得塗脂抹粉了，服裝穿得古怪性感，形式有點妖冶的，心裏不禁懷疑起來了。

她追問着小女兒：「姊姊怎樣會成爲名女人呢？」小妹妹一時興緻地：「姊姊在上個月，和一個男同學往來，很是親密，那男同學幫忙她，做了很多功課，最近，她又和那個男同學鬧翻了，再和別一個男同學往來了呢！」

高寡婦聽了，急忙地追問：「家姐有和那些男同學到什麼地方去嗎？」小妹妹聽了，應着說：「有，聽說她們去參加過什麼舞會呢？」高寡婦聽了，瞪着眼望着大女兒，大女兒嚇得低下頭，不敢仰視。高寡婦還時憤恨地說：「你怕要跟那名女人，鬧服毒了！」




日向談　閒論

夏灣月

# 論中共應將美俘由河內接運到北平

現時在北越手中之美俘，據說有六十名之多，該批美俘，曾被北越軍除押住遊街，盡量侮辱，老夏主張中共立刻下個命令俾河內政府，將全部美俘，運到北平。

將美俘運到北平做乜？又係要來遊刑乎？非也，假如胡志明遵令將美俘運到北平，交到中共手上，亦不能公開展覽，因為該批美俘，大部份係駕駛美機之飛行員，而畢落美機以致美飛行員被捕者，係蘇聯之飛彈，於是，展覽美俘，等於向大陸人民公開讚揚「蘇修」之架勢，與目前中共反美反蘇之政策不符。

本來，中共亦可以夾硬話北越捕獲美俘，完全係北越人民活用毛澤東思想敢於戰鬥，敢於打落美國飛機之結果，或者話北越之地面對空部隊，利用毛主席著作之閃閃金光，閃到美機跌落來，但係咁講法都未免勉強，大陸人民，眼睛雪亮，人人都明知打落美機者，係蘇聯援助北越之飛彈，與毛主席著作之閃閃金光無關，夾硬車大炮，到底有多少唔妥。

然則中共接運美俘到北平，有乜用？點解？講到用途，暫時冇乜用，如果講到益處就大矣。

現時北越聲言將美俘當作戰犯，不當作俘擄，戰犯要交軍事法庭審訊，審過有罪，則要處決，假如北越遲吓眞係將美俘審訊判槍決，幾十個美俘，集體行刑，則好大鑊，累得中共好慘。

美國已經聲言，北越如殺死美俘，則立刻採取報復，用嚴酷之手段報復，可能使用核子轟炸。如果美國眞係使用核子轟炸，則北越死得人多矣。

北越在美國之報復轟炸下，有兩個步驟要採取，第一，不能硬落去，開始袞示要求和，第二，要求中共正式出兵援越，與美軍決一死戰。

中共一再聲言，必要時出兵援越，「必要時」三個字當然大有廻旋餘地，中共現在遲遲得把口，祇係在大陸開會喊口號援越而不派兵者，就係利用「必要時」三個字，假如北越受到核子轟炸，死得人多，北越又公開要求派兵，中共則避無可避，頂硬上都要出兵焉。

如果中共出兵入越，唉！大陸人民慘矣，馬上就會招致美機轟炸大陸，到時，北平，上海，南京……都可能受到美國之飛彈，輪到大陸死得人多，大陸人民，見毛主席著作之閃閃金光都頂美國之飛彈唔住，可能到處發生革命，唔同「文化大革命」，會將中共王朝之命革去矣，所以，中共第一就要保護美俘唔好被河內槍決，保護之法，最好就係將成批戰俘接運到北平矣。

# 時事粵謳

## 搭錯賊車

庸夫

車咪亂搭，搭錯就當衰。搭錯賊人嘅車子，咁就弊過跌落坑渠。跗落情形，唔係幾對。不知道匪徒兒撑，你重驚居居。重估佢係白牌，唔係腥類。貪其便利，所以願意相隨。不料上到車中，車到幽靜處去。雖非鬼域，乃是僻靜之區。大喝一聲，唔准你辯爭一句。實行搶掠，衣服都除。個陣欲想離開，難以進退。被人要挾，好似畀鬼纏追。重敢抗爭，唯有恐懼。最爲驚佢，就係大耍威。拔出刀來，安敢侍罪。將人擠貫，又把你擊推。搭錯賊船，同樣累倅。非有趣。總要小心爲是，問吓伊誰。

# 大千世界

## 學生修路吟

靈犀居士

風風雨雨路穿殘。學子辛勤去做工。段段完成經放假，共同努力復交通。

# 春心無寄

## 面臨選擇

可是，那些人卻愈走愈近，當她再側着頭看時，馮展秋距離自己只有三兩丈的光景，她想，如果繼續坐着不動，說不定馮展秋就會看到她，她覺得這段友誼並沒有延續下去的必要，於是合上書本，站起身來，拍去裙上的灰塵，就要回到學校去。

她剛跨下了山石，想不到馮展秋卻已經看到了她。他連忙放下身邊的女孩子，跑了過來。

「楚珍，楚珍！」他一邊高聲叫着。

她不能不停了下來，垂下頭，有點難爲情地不敢回答。

「楚珍！眞的是你嗎？」這時馮展秋已跑到前面，他盯視着她的臉孔，似乎很爲這次意外的重逢而興奮。

「眞想不到，我會在這裡看到你！」馮展秋在感到迷惑似的，「楚珍，你來了香港多久了，爲什麼不來看我？你現在做些什麼？哥哥好嗎？妹妹怎麼樣？……」

一連串親切的問話，使她鼻子酸溜溜的。

「哥哥很好。」李楚珍說，「妹妹還在讀書，最大變遷的還是我，我中途輟了學，在澳門找不到事情，終於來到這個荒僻的村落，當一個私立的小學教員。」

「你是說，你的學校就在這裡附近嗎？」

「是的，我已經在這裡做了幾個月了。」

「這環境眞幽靜得厲害，但你爲什麼一直沒有來找我？」馮展秋一直在殷勤地詢問，使在旁邊等着拍照的那個女孩子感到沒趣，離開他回到那一夥人那裡去。

「我——覺得不好意思，而且就你是否還記得我們」。她有點期期艾艾的說。

「你這樣說，是有點指責的意思了。」馮展秋頓了頓足說，「其實分別這年多以來，我不時還記起你們，在想像你們生活的情形呢。」

「想不到你還是個重感情的人。」她冷冷地說。

「或者你不相信，」馮展秋也聽到她帶着諷刺的語氣，「不過事實上，我這年來實在忙得不可開交！……」

「忙着到這荒僻的地方替女孩子拍照嗎？」

「噢，楚珍，不要挖苦我，他們都是舊同學，這許多個月來，我今天才第一次有這閒情來郊遊。」

「那麼，你忙的是什麼。」李楚珍仍然不起勁似的問答着。

「我會告訴你。」馮展秋突然轉口問，「楚珍，今天是星期日，你在這晚上有空嗎？」

「在這荒僻的地方，還會有甚麼約會！」

「那麼，好嗎？今天晚上我請你吃飯，好嗎？」

「但是，你同他們一起來的」李楚珍指着那一羣同行的人說，「你怎可以跟我去吃飯？」

「我早說過，他們祇是我的舊同學，少了我一個沒有甚麼關係。」

那一晚，李楚珍和馮展秋到附近村落一間小酒家裡吃飯，談起從前的事情，倒眞是娓娓不倦，使她又回到從前那溫暖的生活裡去，看來，馮展秋倒不像是一個忘情寡義的人。在這一瞬間，她已經很相信他，這一年以來他沒有去看過她們，完全是由於公事上的忙碌了。（未完）

# 色彩與太陽

勉

每天清晨，當我第一次睜開眼睛時，我所看見的就是玫瑰色的太陽光。它溫柔地在屋瓦上，窗帘上和樓欄上印上輕輕的吻痕，經它吻過的東西，全都煥發着玫瑰色的光輝。

上午，太陽是個金盤，它的光芒，把大地裝點得金光閃閃，光明燦爛，起了梵谷畫中的檸檬黃。中午，它變成了白熱的火球，像暴君般統治世界，令人不可逼視。下午，火球變回金盤，金盤又變成了青銅色。這時，它已漸漸的老邁了，像個弓着背的老人，緩緩走向人生的盡頭，帶着有點蒼涼意味的古銅色。

然而，到了迴光反照的時候，它又回復清晨的艷麗了，像個龐大無比的橙紅色皮球，懸在五彩繽紛的西天上。可惜，這點淡淡的餘光，塗抹在人臉上的已不再是少女的玫瑰色，而是半老婦人唇上的殘紅。

# 這一回：田老大鳴金收兵

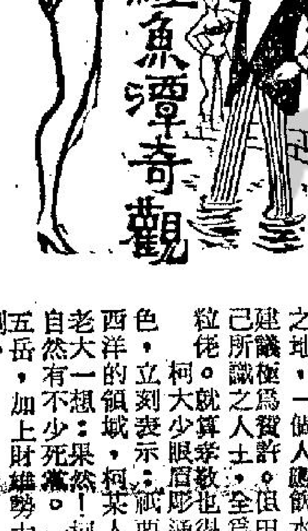
唉！自從柯大少認識了田老大，柯大少就和田老大死黨。原因是柯大少的鬼文好，計劃多，社會地位好。我得了十萬塊錢的介紹費，田老大就飛了我，不再找我了。」

「哈哈！」美女同志道：「以後無聊，而你十萬塊，又被女人淚乾，是嗎？」

「那又不是。」我伸辯道：「給了五萬塊錢媽媽買了一層樓。餘下五萬塊就玩的玩了，輸的輸了。到洗光了，想找田老大，他避電話也不聽。唉！有錢佬的心，比女人的心還難測度，捉摸。」

「王仔！」美女同志叫道：「田老大後來攪些甚麼生意發達？」

「啊！田老大自認是孤寒財主，他祇講利害，祇顧現實。他有了傍友柯大少，如虎添翼。田老大投資建築，財雄勢大，加上一位名大夫合作。原來這位名大夫，過去是買險家樂園的名人，手上有大批財產撒來鱷魚潭。因此與田老大合作。所以田老大鳳生水起，這也是不知是田老大於心計，抑或運氣好，凡是投資，無往不利。比方，田老大爲了旗下馬仔收手，樂蒸歸併，於是攪一間大工廠。所有馬仔，均有屋住有入工，不能隨便出外滾。哼！說也奇怪，




這家鱷皮工廠果然發達。照田老大的預算中，這間鱷皮工廠祇是用作安置手下，以免出事。使率一變勤全身。豈料這家工廠竟然每月賺幾十萬。鱷魚潭的揸家都說財路財路。後來田老大成爲鱷魚潭的偉人，大酒金錢，可惜底子不好，鱷魚潭裏的黃色大鱷全盤杯葛田老大，參加上流社交。令到田老大十分無癮，換言之，想光宗耀祖，在鱷魚潭裏，是沒有辦法的。

柯大少的頭腦確屬超人。他腦筋一動，替田老大想出一步妙着。叫田老大向大西洋小島進軍。因爲大西洋的地域大，這是以銀紙爲名譽的基礎，西洋小島也是田老大發跡之地，一個人飲水思源，對田老大的建議極爲贊許之人士。但田老大再想，也覺得三山五岳，並無大粒佬。柯大少算數也通，有門路。柯大少眼眉也精得見，有田老大的神色，立刻表示：「祇要你老哥有興趣，西洋的領域，某人是通過攪惦的。」田老大想：果然！柯大少是本族之人，那邊自然有不少死黨，一配合起本人之三山五岳，加上財雄勢大。哈哈！無往而不利。

這個時候，大西洋孤島，受了經濟衰退影響，一切事業都在喘息之中。斯時也，恰好島上的阿頭交更。這位阿頭是年青人。柯大少早年曾燒其冷灶，這回升正，柯大少向田老大建議：鱷魚潭的地皮，已經漲至頂點。不如收手改行做娛樂事業。（未完）

# 也先生

## 聞風而遁

龍公作

# 劇壇隨筆

## 簡答讀者詢影圈事

江紫楓

讀者們又積壓着不少，因此，今天又借用這個地方，整理一番以解答，在未答覆之前，紫楓有一個希望，也可以說是一個聲明吧！一貫來，執筆爲文，纔是隨意而寫，故無意開罪任何人？而也無所懼於任何人？更不會偏於任何一位？還有，那些擁護乜乜，反乜乜之類的信，希望不要寄來，這些無聊事，最好還是自己擁護；聯歡結隊去反！與紫楓無關，紫楓也絕對不會，再浪費篇幅，解答這無聊事的。同時，索相的最好向電影公司宣傳部取。

何偉良讀友：先後兩信，整理後得悉，關於電影公司招攷演員，目前，紫楓曾專文報導，在閣下未讀嶺前，最好愼重瞭解一番，這間公司究竟拍過甚麼片？幕後人或主持人是誰？對於來信所說那間，紫楓從未有所聞。目前，「邵氏」，「國泰」也沒有正式招攷新人。粵語片公司，據所知，目前仍在物色新人的，祇有一間「廿一世紀」，這間公司，是呂奇和兩位文化界人士合作的，剛拍好一部「通天曉」，據說準備日間連開三部，故正要一些新人，尤其女的，他們是希望發掘一位理想的女主角，和呂奇配搭。這間公司，是在中環士丹利街，何東大廈九〇三室，不收任何費用的。恕不能介紹。

梁玉珊讀友，對於「藍與黑」，我也曾談及，故不想多贅，而該片下集，尚未上映，現在談來，尙是嫌之過早。這套片實在值得一看，可以說是邵氏近年罕見的巨片，我個人認爲：演得出乎意料的叫好是于倩，如果于倩在演員方面發展，相信會受捧的。對於丁紅，過幾天，我談該片下集時，再與妳討論如何？

文玉卿讀友：寄來劇本，已經代轉，會否錄用？該公司會直接答覆你。一貫來，爲讀友效勞，我是義不容辭，但能否錄用？我是不負責的。對於劇本題材，愚見認爲：閣下所寫，稍欠理想，劇本和小說，是有所分別的，如果你有興趣，可找一些有關書籍參攷。

梁玉儀讀友：陳寶珠是給傳八月一日赴台，但會否實現？目前是難以肯定答覆，原因中事，沒有實行動，是難以預料的。年來，赴台伶星，事實不少，胡楓、張英才、林鳳、于素秋、石堅、蘇芳芳等，也先後赴台多次，國語片演員更不用說了。參加自由公會的影星，也越來越多，妳不是電影圈人，是不能參加該公會的。

杜明、黃愛嬋、李鳳卿、陳綺華、胡思敏、韋逸萍、梁少維、周紫娟、伍鳳卿、吳麗萍等讀友：來信所問相同，故一同而答，以省篇幅。請諒，所問的電影公司及配音公司，目前紫楓曾收到受騙者來信揭發，顧你「妳」們愼重。「南國」目前不招新生，邵氏片場，是謝絕參觀的。

# 茱莉安德絲的怪癖

伊曼

影后茱莉安德絲有一些怪習慣，譬如她喜歡穿帆布的網球鞋，對新聞界表示冷淡，又譬如她說：「我瘋狂地愛着我的丈夫。」接着，她緊緊地擁抱着米高尼康士，但這對觀衆是不算一回事的，他們欣慕茱莉演的「歡樂滿人間」。

兩個年輕的女影迷在樂房中正在討論着他們的興奮題目，「我以爲她是奇異的，如果她要爲車出遊，那是她的事情，不過——這表明她有一種過人的幽默感」這位女影迷說時，偷偷地笑了。她的朋友停了片刻，靜靜地說：「茱莉安德絲是要說的一切是，她不是一個好的演員，我確可能一如他們企圖使她變成的那般完美，此外，我不以爲她在「歡樂滿人間」中放浪形骸於車上是奇妙的，」「爲甚麼呢？」第一位女影迷問道：「它表示了她自己並不過於認眞，不像一些別的自負型的明星，」我不懂得這一套，對於我似乎是，當你製造一套像「歡樂滿人間」這樣奇妙的電影時，它給予千萬影迷無窮樂趣，你應該更尊重它，到底，它使她財源廣進，名利雙收，爲甚麼要打擊它呢？」

是誰打擊它？眞的，這位女孩子有它的觀點，果然，大家都知道，茱莉這樣做只是開開玩笑而已，但當你把全部精神投進拍攝一部像「歡」一片，而有些不合乎衛生的東西，爲了開一個玩笑，值得嗎。茱莉一向被人稱爲「完美貴婦」和一個絕對的天使。

「我認識茱莉有許多年了」，一位婦人挿嘴說，「事實上，我敬慕她，但所有這些關於一個「貴婦」的無價值的東西，她使我作嘔，茱莉所穿的衣服，像一個貨車司機——她只是負載着一個野心的重載，她眞是一個頑固的婦人，但在許多方面，我敬重她——不過，一個完美的貴婦，她卻究不上了。」

當茱莉失去了在「窈窕淑女」一片中擔任演出時，她是非常不愉快的，當然，她在百老滙，曾經創造了片中賣花女兒的典型角式，當你終年累月演這一角式時，它就成了你本人的東西，當賣花女一角被柯德莉夏萍奪去了之時，茱莉嘗到苦味，是可以理解的，但是，你要停下來，靜靜地想想，爲甚麼賣花女這個角式會落在夏萍身上呢？

因爲人們還不知道，茱莉安德絲竟具有這種魔術般的本領，能夠在銀幕上演出一如她在舞台上的演出那般美妙，因此，很自然地，製片家們便選擇了夏萍，而不選擇茱莉了，到底，當時茱莉的世界上的聲名遠遠比不上夏萍。

一位著名的製片家曾經說：「在銀幕上，很難決定誰將會在銀幕上成名，有些女人，她看來是有一張迷人的臉孔的，但當她上了鏡頭時，卻變得很難看，有些看來平平凡凡的女人，她上了銀幕後，卻美貌如仙，但誰懂得這一點呢？茱莉本人似乎知之甚詳，百老滙的舞台紅伶，轉而投身在銀幕上，茱莉似乎也非第一人，在茱莉之前，許多人都是這些由紅伶而紅星，毫無疑問，此種情形以後還會繼續發生。

「茱莉確信，大家都知道她感到受辱了。」一位朋友說，「你不能在對夏萍作出中肯的批評的同時，而不提及茱莉，因爲甚至在金像獎頒授典禮時，力士哈里臣也要同時提及他的兩個「窈窕淑女」……」

茱莉崛起是快捷的，像她這樣一夕成名的女人，自然惹起別人的敵視和妒忌，因此，她到處都有些對頭人，可能在這些議論紛紛的人羣中，只是一種妒忌，可能茱莉一如她本人那般可愛。

# 美國影評家

## 不解國片何以要女扮男

據台北報導的美國紐約航訊消息表示：以黃梅調製作的古裝歌唱國語片，在海外市場已開始走下坡，但是最近在紐約上映的兩部國語片「煙雨濛濛」（王引的天南影業公司出品）與「養鴨人家」（中影公司出品），極獲鼎盛的賣座與觀衆的好評。留美知識人士認爲這兩部影片爲中國電影事業劃時代的進步製作。

消息說：以台灣寶島美麗的農村爲背景的「養鴨人家」，在紐約唐人街新聲戲院首映時，連場爆滿，觀衆大排長龍購票，這是非常少有的現象，而「煙雨濛濛」首映時，更有許多自華盛頓，波士頓及費城等地的教授及留學生前往參觀，外籍人士對該片亦予以好評。

消息中又指出：國片如要打開國際市場，有兩件事必須注意，攝製歷史古裝片的戰爭場面要切實改進，必須拍得似模似樣，拍得不倫不類，寧可不拍，另一件事就是國片中的女扮男裝，不論外籍及華僑觀衆看了覺得倒胃，邵氏的「紅樓夢」一片中，十二金釵的主角都演得不錯，樂蒂的林黛玉尤其演技良好，倘若賈寶玉一角色是由一位男演員演出，而不是女扮男裝的話，這部片子必能在紐約「五十五街戲院」更變賣座。美國影評不了解爲甚麼香港及台灣製作的影片有那麼多的女扮男裝？這是一個圈外人難於解答的問題。

國泰機構於前（十八）日同時開拍兩部新片，一爲由王天林導演，樂蒂、張揚、白冰携手主演的古裝奇情片「紅梅閣」，另一部唐煌導演，新女星陳曼玲、周萱與小生雷震主演的時裝打鬥片「英雄膽」，兩片都以是彩色綜藝體攝製。該機構特別邀請各報娛樂電影記者前往參觀開鏡禮。

呂奇是一位多才多藝的電影藝術工作者，能編能演。關於他的「演」，從他之主演的影片所受歡迎的程度可見一斑。關於他的「編」，從他編劇的「情人的眼淚」，可看出其大本事。

廿一世紀影業公司創業巨獻「通天曉」，也是由呂奇親自執筆編寫與主演的。

呂奇爲擬編「通天曉」？「通天曉」是一部以喜劇形式揭露社會上千奇百怪，五花八門的醜惡的影片，這一個被社會迫他走上歪路，從事切（騙）富濟貧的傳奇人物，來道出各種社會上發生的醜惡事件。

·亮星·

# 藍與黑

連環故事

（八）勞燕再分飛

心念醒亞的鄭美莊，也跟着到了天津，和高家大少奶（高寶樹）相晤，從她口中，知道醒亞和唐琪舊事，因而發生誤會離去。其時，唐琪和賀力又訪醒亞於報社，二人相對默然。但，又因舊事而發生誤會，勞燕再度分飛。

影星動態

# 李翰祥証實汪玲離國聯

## 汪玲赴日與日活拍片

國聯公司宣傳主任劉昌博證實，汪玲與該公司正式解除合約。

他說：國聯之所決定解除與汪玲之間的合約，主要的原因，是因爲汪玲的母親不同意女兒與國聯續約，國聯爲了遵守過去對汪玲的諾言，乃決定放棄汪玲。

劉昌博又說：國聯放棄汪玲的另一原因，是由於香港國泰公司不賞成國聯以每月六千港幣的高薪與汪玲續約，因爲國泰唯恐由於汪玲的這項新約，影響到其他演員要求調整待遇。

劉昌博鄭重表示：以汪玲爲例，今後該公司任何演員若超越常理提出要求調整待遇的話，該公司將不予考慮。

自從汪玲與國聯發生不愉快，國聯以每月六千港幣的待遇與汪玲續簽新約的秘密公開之後，曾使該公司另一女星江青大爲不滿，因爲國聯是以每月四千港幣待遇與江青續約的，目前江青與國聯之間仍陷僵持狀態中。

另外，甄珍、鈕方雨不久均與國聯的合約期滿，爲了防止她們兩人續簽新約時會以汪玲爲榜樣，這些都是國聯之所以明顯表明態度的主要原因。

據悉：汪玲的母親不久前已替汪玲與日本日活公司簽妥一部戲合約，按照過去的計劃，汪玲是要由香港先到台灣，拍攝這部戲的部份外景後，再往日本拍戲，目前這項計劃已經更改，汪玲將由香港直飛日本拍戲。

據劉昌博說：幾天前，汪玲在香港曾向李翰祥表示，她今後願意與國聯簽部頭戲的合約，但李翰祥未予答覆。

娛樂圈

水銀燈下

# 影星陳曼玲能歌又善舞

## 喜歡拍攝生活照片

陳曼玲初來港，便受國泰力捧，認爲她有演戲才能，讓她演古裝片，現在又給她時裝片。時裝片大部份是文藝或歌舞片，爲適應影片的需要，因此，她正加緊練習舞蹈，她最近演的古士邦式片「英雄膽」，也要有歌舞的演出。

這位美麗的女星，閒時愛拍生活照片。「拍友」邀她拍照總是欣然而往的。

她最近學唱歌，無論是時代曲，英文歌，她都是在加強練習，希望在短期內，把這些歌曲學好。

曼玲對歐西的流行時裝，極爲欣賞，每期新出版的雜誌所刊載的新裝，她便趕快去找裁縫，要他們按着款式縫製。

四十七　快樂變成小死

十一：火助風威

張日成覺得自己要被……環境裡，張日成覺得一股強大熱力，把他迫得很不好受。爲什麼有熱力迫到呢？自然是火助風威之後，火燄更熾，已在房子

百里夫人以眼角略嗜康心影。

暖天婦女
工商晚報
頭暈痛耳鼻涕
塞喉白腸喉專科

# 花花世界

今聖歎文

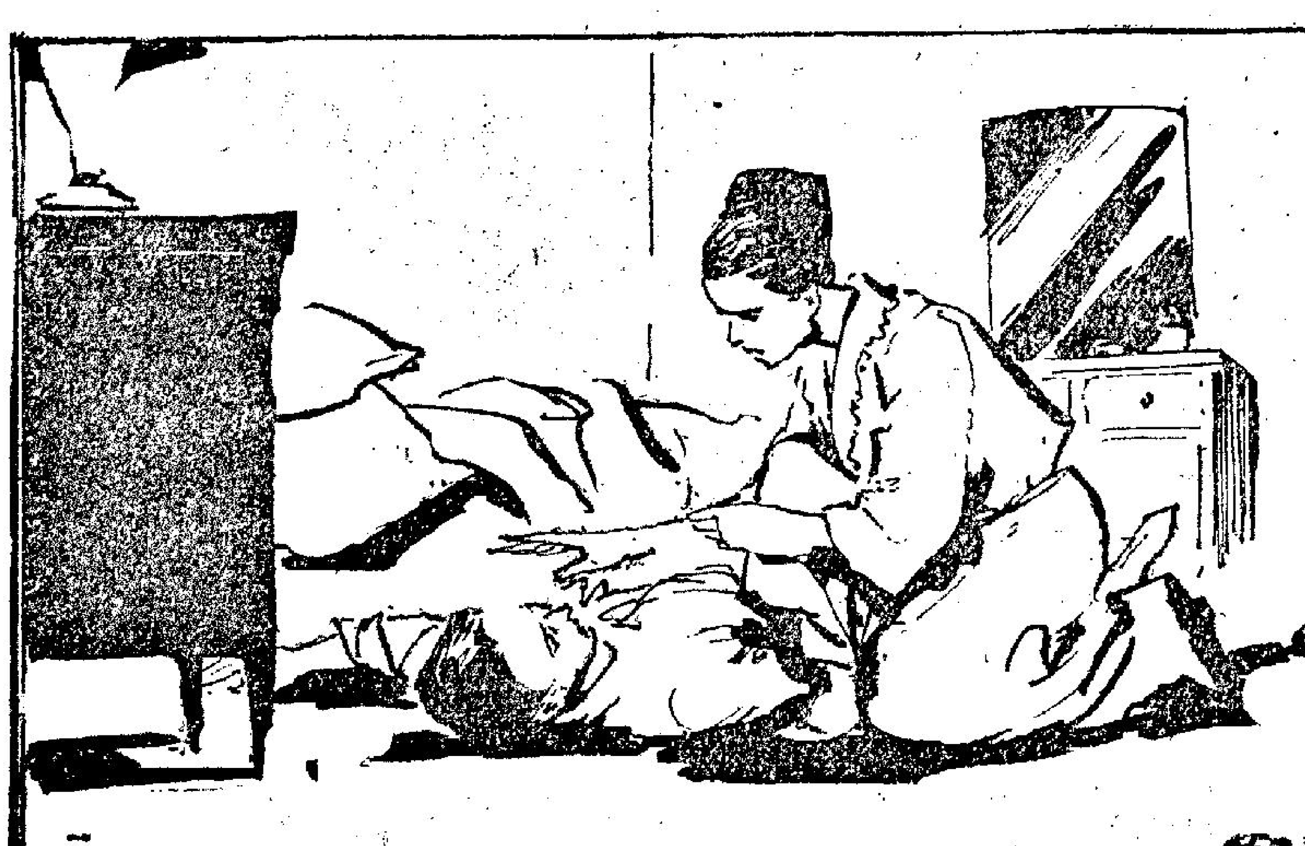
高寶圖

## 四一七 快樂變成小死

**上文因果**：上文說到龍士根偕茜蒙到港渡蜜月，得遇靚仔奇小白臉，靚仔驚其豪富，囑交際花暗中下手。劉千此時亦自日返港，騙金輪去，餘一假玉戒，當了二千元。

無巧不成書，當劉千自北角英皇道的大財源押店出來時，他向西快行了幾步，沒料到龍士根正帶了茜蒙，正在抬頭尋一家上海館子四時香，和他撞了個滿懷。呀的一聲，大家見面，互道契濶。「你怎弄成這個樣子了？」龍士根見他穿了一條灰色蔽裾的西褲，一件不打領帶，探成黑灰的襯衫，寸多長的短髮，蓬如亂草，那樣不由法官到警察，或疑他作賊。龍士根這一問，使他立刻說謊：「我病了，由東京回來一個多禮拜了，錢在日本光了，回來後又被仇家陷害，如今還沒有弄清楚，也都是為了你我在日本的生意。」茜蒙先已看見他從那押店出來，卻不知道那是一家什麼店舖。「我們尋四時香，有個本港的上海大亨，約我們吃上海菜，晚宴已有了約，只好訂在午飯。」劉千自知不便，忙道：「你們住那裡？這樣吧，今下午三時，你我在灣仔龍門茶樓閣仔見面，讓茜蒙見見廣東茶樓的風味。就此一言為定，你們去四時香吧，向後去，你看，那不是四時香的招牌麼？」他指了遠遠的一塊望牌給龍士根看，便暫時分手了。茜蒙挽了龍士根打轉，指了當舖門給龍士根看道：「方才劉先生由這道門跑出來的，這是甚麼店舖？」龍士根吃了一驚，為了顧中國人的面子，只得說謊道：「是家中國舊式藥舖，他說他病了。」兩個到了四時香，不再提這話。下午三時，龍士根不想茜蒙參加，先叫部「的士」，要她自到天星碼頭過海，返酒店去休息。他一個人到了龍門茶樓閣仔，劉千平生對於時間觀念，在萬萬中國人當中，數他最特別。約三時必定五時六時，最高紀錄，可以約他欠了債的債主見面，能遲到七小時，雖然難在兩個還是見了面。今日他在劉千到後半小時，三點半鐘，居然當眞到了。身上換了件西裝，非常不合身，卻很新。「你非帮我不可，現在有三個美國華僑找我辦報紙，據說有一千萬資本。」龍士根聽他這話，照平時他說話的折扣，半折或一折計，都有五十萬或一百萬，忙笑道：「這不很好麼？你還要帮什麼忙？」劉千道：「交際費總得要，手上沒三幾萬作零用，如何能跟他們出入富爾登，文華酒店？」龍士根正正經經說道：「你信不信由你，我和茜蒙東來，旅行支票限定一萬美金，由她簽字，我不管錢。他父親約定，除非有正規生意，不許花大錢。現在還東沒大生意做，香港地價到了無市的地步，還有何說？你困難，我只能帮你小忙，千元上下港幣，是可以的。」劉千氣憤不過，卻不露神色，答道：「千元美金也不够，暫時不必借錢給我了。但我可以在兩天，甚至一夜之間還你，你不必離開，要借，你同去和你夫人商量，至少須借三萬港幣，我，只要不作聲，看我們玩兩小時的牌就成了。但非三萬現的見面，照一照不能為功。」他想到專做天仙局住在銅鑼灣的吳博士吳二爺。龍士根已明白了，反而勸他，情願借三千給他零用，他不肯，士根祇說去問茜蒙。兩個分手後，約定次日用電話先談天，再見面。劉千心裏氣極了，一分手就去找律師樓，士根，但他本人是不敢進賭局的，家家律師樓，都替他做過生意。他現在身上還有一千元，便一樣心去找他離別半年未見的情婦「半夜香」，沒料到她住的地方仍舊，而家中濶氣非凡，已成了第一流的交際花。見他到來，不能不接待，劉千卻冷冷地道：

「我已經在南洋紮下了大生意，特來香港接你的。看你現在這樣子，發了財了？」半夜香紅了臉道：「你不來了，難道叫我一家六口餓死？如今我家人仍十九靠我，此週末，還約了幾個生意佬們打牌吃飯，我用這地方招待。」劉千表示有千萬生意，來港辦手續，隨個立刻邀入內兩一間秘室，歡樂一回。誰知劉千樂極生悲，經不起半日香的新本領，哎喲一聲，由床上一滾落地，暈了過去。半日香大驚，下床來去尋藥油，試了試他的鼻，還有絲絲出入之氣，再一按他的脈，好似停住了似的，這一驚不小，禍事來了。



半日香大驚，用藥油試試他的鼻。

## 藍蛇貴婦

### 十一：火助風威

張日成覺得自己要被活生生的燒死，自然想高呼請石連相救；但再想一下，便知此路不通。因藍蛇貴婦曾和石連同居，他現在名義上是藍蛇貴婦的未婚丈夫，此中兩男一女，情形相當微妙，石連會救他嗎？如果石連本意不會救他，他的呼叫不只多餘，還會引致石連一槍把他射殺，那時，是畫虎不成反類犬了。

為了這原因，張日成沒有呼救，而石連已領着手下入洋房，進行搜索。那便是石連清楚無法把藍蛇貴婦追趕，自然要瞧瞧那座洋房被燒為平地然後收隊；只是老站着瞧洋房焚燒是沒有什麼意思，便進入那尚未有焚燒的地方，搜索一下，看看什麼值得注意的事物。

當然，石連還搜索是沒有什麼希望和目的，只為了站着無聊；但被困在房中的張日成卻心驚膽落。因為他給石連搜到，後果不堪設想。

不過，在他心驚膽落之間，形勢又變了。那是一團極強極猛的颶風，突然而來，把這洋房的火燄、濃煙，不只吹得滿空亂舞，而且火勢加倍猛烈，正所謂風乘火勢，火助風威，十分可怕。在這樣可怕的環境裡，張日成覺得一股強大熱力，把他迫得很不好受。為什麼有熱力迫到呢？自然是火助風威之後，火燄更熾，已在房子之外燃燒，熱力透過牆壁而進入房子。張日成心裡一凜，伸手去推那房門，門是應手往外倒。

原來，那門雖然堅牢，終究是用木製造，外層着火，堅牢便不存在，張日成手一推，門子不只自然倒塌，而且為了一半已被燒成炭，倒下時聲響不大，加上風勢不順，石連又在洋房中搜索，精神不注，竟是不清楚有這樣的一椿事情。張日成在門子倒塌之後，自然大喜，雙腳發力，從門口縱出。

他縱身而出，火燄自把他的頭髮和眉毛一下子燒着，痛得不好受；不過，老天同時是大雨，穿過火燄，雨水很快把燒髮燒眉的火淋熄，他是受過一陣痛楚，但不致於給火燒至傷得而無法挨受。

那時候，張日成怎會放過這唯一可以脫身的機會？他避過了石連和各手下的眼線，亦避過那熊熊火燄，走向洋房後面樹林。那樹林，在眼前情況，是可以安全的。因為木葉很密，他躲起來，石連不易瞧見；同時，林中樹木極濕，風吹反背，不爾把火燄吹入林中燒着；再而給藍蛇貴婦夠養作守衛用的狼狗，不是被石連殺死便因主人戰敗而逃了去。這麼一來，張日成在林中是安全，問題在於颶風仍烈，雨亦傾大，這半山區隨地都有極大危險，他無法回家去而已。

## 紅杏未出牆

高華

### 廿四：可憐的男人

曹成進扶病回去永勝洋行寫字樓，扎着趙志昭，打算支取這個月的薪水，至於是否答應新任營業主任職，慢一步決定也不遲。

他回到寫字樓，同事們都用怪異的眼光瞧着，他沒有和任何人打招呼，直入到經理室。

趙志超正在和一個客人談話，看見曹成進突然闖來到，得然之外，問道：「誰叫你進來？」

曹成進發覺趙志昭臉色鐵青，和以前笑臉可親的表情完全兩樣，還以為他正在和人客談甚麼重大事情，不願任何人擾進來，連忙道歉地退出。

趙志昭喝道：「曹成進，我有話跟你說。」

曹成進站下來。

趙志昭道：「你現在已經不是本公司的職員，因為你沒有請假，不上班公幾天，破壞了公司的規矩，已經被免職了。」

曹成進對於這份工作，並無留戀，他根本就不想幹，問題是何以趙志昭何以忽冷忽熱，忽然熟情起來，要升他做營業主任，但忽然又要炒魷魚，還問題，但他沒有時候去推敲，淡然一笑道：「很好，我是不希罕這份工作的，假如希罕的話，早就答應你，當營業主任了，今天我同來，是請你把本月份的薪水清結給我，這個月，我雖炒魷魚，但總有些數尾要清找的。」

趙志昭見曹成進的態度安祥，對免職一事，似乎毫不在乎，心中倒產生了一點疑慮，原來他把曹成進升作營業主任，是應徐海的要求，徐海因為希望網佔了曹成進的太太胡美珊，才假趙志昭之手，給他一個升級加薪的機會，補償他的損失，趙志昭的生意，是倚徐海支持的，所以唯命是聽，突然熱情地請曹成進吃晚飯，要升他的職位，怎料第二天下午，徐海便有電話來，要他將曹成進免職，這一百八十度的大轉變，趙志昭摸不清頭腦，不明其中原委何在，但第二天，曹成進已不見回來，好像早就知道要炒魷魚，現在，他突然出現，態度那麼安詳，對失業的威脅無動於中，怎能不引起他的疑慮，他開始懷疑曹成進不回來接任營業主任，是徐海的意思，而徐海一定對他有所不滿，想到這裡，手心也出了冷汗。

## 芳林紅粉

南宮搏著

### 政局大變

但是，朝廷中祇是筆跡和印章，因此「墨敕」的無上權力，名譽上是給予皇帝，實際上由宮中的上官昭容取得。就此，上官婉兒發出墨敕斥逐了五王。這還是第一步，接着，又有墨敕，將五人再貶官，最後，五人被處死了。

這一串行動，都是由墨敕進行的！由於這五人被罷斥和處死，大唐皇朝的政權，完全落入了武三思手中。與張柬之，桓彥範為左右相的唐休璟，豆盧欽，是武三思的羽黨；其餘中書令，侍中，又都出於武三思門下。因此，一度式微的武氏家族，又興起了！不過，在表面上，武三思卻竭力自抑，經由上官婉兒發出的墨敕，武氏諸王，都降爵為公——這樣，表面上，武氏又被壓低了。

自從武則天於皇帝的寶座中被拉下來之後，大唐皇朝重建權力的發展是平均的——唯一特出的是太平公主爾身到權力圈中了。現在，權力的均勢因五王的被斥逐處死而完全變了。皇朝的大政權力集中到武三思一身！不過，武三思並不是獨裁者，他這個名字，並非僅屬個人，而是代表着一個集團，這集團是：太平公主、上官婉兒、韋皇后。

三個女人操縱着武三思！而這三個女人，兩個是武三思的情婦，一個是妥妹及弟媳婦（太平公主夫死再嫁武攸暨）；這四個人結合成一黨。武三思是出面人，而運籌帷幄的是婉兒。四人之中，她的智慧最高，身世最複雜，經歷也最多。她小心謹慎地週旋於這個小集團中，應付一位皇后與一位公主。

×　×　×

營造外宅的工程因貶斥五王的政治活動而一度停止進行，現在，事過境遷，外宅營造工程積極進行。一天下午，婉兒偕同鄭思愔，巡視外宅工程。那是她通過了皇后，借題目出遊。

於是，她乘了馬車出郊。在洛水邊的大道上，他們的馬車緩緩而馳。皇都著名的衞士鄭思愔，擁住了婉兒，依偎着看水中的邙山倒影。

他們很靜——在宮廷中，婉兒每一次見到他，祇有慾而無其他！但在此刻，卻不同了！她自以為從依偎中享受着靜態的美。「思愔」她領略到靜態中所流露的情意。「思愔——在外面和在裏頭不同！」她悠悠地說：「你覺得嗎？」

「因為外面沒有一張床？」鄭思愔浮滑地說。

「該死！」她摔了他一把，有些微的失望。「這是實在的呀！」鄭思愔又挑逗地一笑。

婉兒終於覺得這位衞士的趣味低劣了。她遺憾自己所結交的男子是如此不堪。（一〇六）

## 小說

### 偵探小說 雷雨之夜

宋平著

#### 廿九、搜查包根理寓所

李克福探長，似乎津津有味地在翻閱那些愛情小說。他自言自語的說：「難道，他的『愛人』和『情敵』，是從這些書本裏得到啓示嗎？」

李探長把十八本這類小說，都小心翻檢過，但並未發現任何書信或字條。

范偉程局長是檢查另一個抽屜的，他突然說：「這就是了——李探長，這就是了！」

李克福連忙轉身望去，「你有甚麼發現呢？」

「這是一個故事，」范局長指着一頁書說：「請聽着，『雷非士是一個很結實的人，性情殘暴，他向他的妻子腹部重重地打去，由於用力太大，以致她嘔吐和疼痛了兩天。』——記得嗎，李探長！包根理那一段虛偽的供詞，簡直是從這裏照樣搬過去呀。」

李探長走到他跟前，把書拿到手上，再看一次，他說：「這個小鬼，他的聰明，我簡直被他騙過了！」但用手掌打拍自己的後腦。

「現在，你對於那個你認為不是主謀而應該無罪的包根理，可有一種新的認識吧？」

「有罪，無罪，主謀，不是主謀，並不那樣簡單呀！」李探長說。

「對了，」范局長得意地說：「還有，」他把書本上的另一段唸出來，『然而，這不是他的第一次的毆打她了，他是一個善妒的人，常常為了小事毆打她，有時，因為用力過大，她的身體上就留下有如掌大的瘀痕。』」

李克福睜大了眼睛在諦聽，他似乎已感到興趣了，他說：「還有嗎？請再讀下去！」他自己也檢出一些愛情小說拿在手裡，他說：「我相信，他的全部供詞，可能都是取材在這些書本呢！」

范局長又指着書本上的語句，快速地唸着：「而雷非士是給一個情敵殺死的，在雷非士應門時，他就給他的情敵射殺了。」范局長拿着書敲着自己的手掌，他說：「這些所有的書，可能都是在計劃謀殺勞炳士時買回來的。」

「這些害人的書本，應該禁絕才是！」李探長憤激地說！

「怎麼說害人呢！」范局長說：「不過，主旨不過是勸善懲惡吧了！倒可能給他們一個壞的概念。」

「對了，包根理就是得到這一個壞概念了！」李克福說：「你說的倒不會錯呀！」

范局長繼續把抽屜裏的書本翻下去，他說：「李探長，你可有甚麼發現嗎？」他邊看邊說：「那些書頁邊旁，可有寫上甚麼字句嗎？字裏行間，可有劃上甚麼記號嗎？」

「沒有甚麼，」李探長說：「祇是每本書的首頁上，簽了自己的名，和記上購買的日期而已。」

### 八姑大哭大嚷

劉以鬯著　潘澤

回到公寓，八姑發現自己的錢已被人偷去，正在大哭大嚷。

啞牙呂見到神經六，當即將他拉到後邊，悄聲問：「你到甚麼地方去了？」

神經六不敢直說，祇好撒個謊，說是看電影去了。啞牙呂緊蹙眉頭，臉上出現憂慮的神情，隔了半晌，才說：「這一次，趙太再也不會寬恕你了。」

「為甚麼？」神經六問。

「剛才，八姑發現銀包被人偷去了，打了一個電話給趙太。趙太心中一惱，親自走來調查，結果發現你又不在公寓，大發脾氣，說是一定要將你辭退了！」

聽了這樣的話，神經六不能沒有憂，從八姑處偷來的錢已輸清；而那個婦人又沒有找到，要是當眞被趙太辭退的話，問題就嚴重了。

八姑仍在哭，拍手跺脚，說要報警。聽到「報警」兩個字，神經六更加慌張了。截至目前為止，還沒有人知道這錢是他拿的，到那時，要是報警的話，事情一定會揭穿。想到這一層，他就非坐牢不可了。心裏說不出多麼的憂慮。起先，他想一走了之。理由是：反正趙太已決定辭退他，繼續在這裡，祇有增加危險；但是，轉念一想，又覺得在這個時候離去，等於不打自招，承認八姑的錢是他拿的。

這樣不對；那樣也不是，心亂似麻。祇是坐在那裏發獃。他的腦子仍在想着那個婦人。

「如果能够找到那個婦人，先向她拿三百元，立刻交還給八姑；然後堂而皇之的離開公寓，所有的問題不就全部解決了！」但是，不如意之事常八九。就在這段緊張的關頭，偏偏找不到那個婦人。

憂心似焚，可也一點辦法也沒有。時近深夜，天文台依舊掛着八號風球，然而風勢已大大的轉弱了。八姑的哭聲很嚎哭，宛如飛箭一般，一枝繼一枝的刺在他的心坎裡。

「哭甚麼？」他忽然大聲嚷起來：「三百塊錢又不是三萬塊錢，老是哭呀哭的，哭得人心煩！」

八姑聽了這話，當的站起，彷彿一隻沒有理性的野獸，三步兩脚，走到神經六面前，咆哮如雷：「甚麼話？我被人偷去了錢，難道哭幾聲也不可以？」（一〇一）

## 屠龍手

北今南燁之八　諸葛青雲著　金丹畫插圖

但事到如今，「玄冰凹」中，一再遭生變故，所結得力黨羽，有的拂袖而去，有的身遭不測，尤其今日黃昏一戰，慘烈特甚，不僅「哭笑雙翁」、「屠龍手」「閻人俊」伏屍在地，連最心腹的「屠龍手」容家兄弟，雙雙也告師諸劫數！

魏老婆婆與呼延炳，業已各以全力狠拚，這一戰誰勝誰負？目前雖然尚難看出端倪，但不論如何？自己的霸業雄心，均已極為黯淡！

倘若魏老婆婆落敗？「絕滅法王」呼延炳不會再找處心影，定向自己尋釁叫陣，雙方決一死戰！

倘若魏老婆婆得勝？則因她已服自己秘煉毒藥「潛蛟丸」，也必由於精力過份透支，立告虛脫而死，或是全身癱瘓，成為廢人！

故而，今後情勢，除了一個本性被迷的「紅葉令主」處心影外，便將全由自己獨支大局！

「絕滅法王」呼延炳敗固無幸，勝亦元氣大傷，不足成為太大顧慮，但「閻羅別府」等處，卻還有「紅葉七人盟」兄妹，「紫衣魔叟」駱長明等，不變化石大師，少勁敵！

其中的秋月眞人及化石大師，均為這釋兩家的絕頂人物，自己近來進境雖高，敵一或可？敵二則必敗無疑！

這樣衡量起來，不僅「玄冰大會」不必再復舉行，並須趕緊籌劃安全脫身之策，等待機會，東山再起！

百里夫人想到此處，以眼角餘光，暗看處心影，竟暗起惡毒打算？

她覺得這位「紅葉令主」，是自己最理想的「護身符」，祇要能控制她的生死，則秋月眞人等，無不投鼠忌器，不敢對自己過份逼迫，自可從容引退！

凶心既定，百里夫人便摸了七根「藍梟針羽」在手，但仍靜待魏老婆婆與呼延炳一戰的勝負揭曉，暫時並未向處心影發出！

這時，兩位對坐苦拚的蓋代魔頭之間，業已有了些微情況變化！

他們兩人本來是以目光互對，各不相讓，如今其中卻有一人，緩緩閉上雙眼！

這閉眼之人，是「絕滅法王」呼延炳！

他這種閉眼舉措，是示弱？還是示強？極難加以解釋，因兩者都有可能！

假如呼延炳是漸覺勢弱，他可能會微閉雙眼，竭力支撐！

假如呼延炳是覺得強於對方，他也可能微閉雙眼，續加壓力，想把魏老婆婆一舉擊斃！

百里夫人僅從呼延炳的這閉眼動作之上，看不出甚麼端倪？遂再把目光注向魏老婆婆，想從她身上，獲取一些判斷資料！

魏老婆婆臉上，也起了一些變化，但卻非經細看，無法看出！原來，她的一雙眼球，漸漸轉成紅色，紅得似要噴出火來？

這種眼睛發紅的現象，也有正反兩種原因！

百里夫人以眼角略瞥處心影。

## 督軍團風雲

鐵嶺遺民著

### 第五回：何事竟鬩牆 鼠牙雀角 師心終釀禍 虎躍龍騰

當時各省軍人資望最深的自以副總統兼江蘇督軍馮國璋為第一。研究系就打算先拉攏馮國璋以為聲援，由梁啓超親自出馬到南京與馮國璋見面。梁啓超與馮國璋在護國戰爭時期已具下交情，此時見到梁啓超駕臨，深表歡迎，當時就在督署設宴招待，邀請南京全城官紳作陪。散席後又邀梁啓超到內宅促膝密談，自然就說到政局方面，馮國璋對府院之爭，院會之爭，國會內部議員打架一連串的事件也深感不滿。

梁啓超說道：「政局照目前情形發展下去，前途十分可慮，項城在日雖然專權情勢，剷至帝制自為，但是當時畢竟還有一個有力的中央政府，步調總還一致，目前政局最少出於三門，即府院會三方面，府院對立僅屬私人意氣，尚易疏通，若有健全國會制衡其間，尚不致釀成政潮，偏偏國會內部又為搗亂份子所把持，開會不按議事日程，動輒以打架散場，長此下去，國將不國，所以副總統非出來主持公論不可。」

馮國璋笑道：「我是一介武夫，推為副總統，雖蒙諸公厚愛，何敢干預朝政。」

梁啓超說道：「顧亭林曾說國家興亡，匹夫有責，何況副總統一身繫天下重望，為國家副元首，更是當仁不讓，這件可是萬萬客氣不得。」

馮國璋還是搖頭微笑，不肯答應。

梁啓超又說道：「黃陂任期尚餘一年多，屆時如不能蟬聯，此席即非公莫屬，副總統更應乘此收天下之望，多拉朋友，少樹敵人，對朝政更不應袖手旁觀。從政之道，無事尚要找事作，有事萬不能置之不理。」

馮國璋聽到這裏有點動容，問道：「我究竟應當怎樣過問朝政，願梁先生有以教我。」

梁啓超笑道：「當今之世，論實力，論聲望能與公頡頏的只有合肥一人，兩公係多年袍澤，關係又與普通人不同，所以當副總統選舉時，合肥首先表示退讓，竭誠贊助，此種交情豈同尋常。」

馮國璋笑道：「這些情形我都知道，所以這回能帮芝泉忙時，我決不推辭，例如上月東海進京，府中有人發電稱東海已，當時立予拒絕，並通電主張維持現內閣，使芝泉安度難關，這種情形他不會不明白。」

梁啓超道：「合肥當然明白，事後同我談起，亦深為感激，不過，目前內閣仍處於風雨飄搖中，將來副總統還能出頭再支持他一次，留下這個交情，將來自有用處。」

馮國璋問道：「我已經通電主張維持段內閣，也算帮了芝泉的忙，是不是目前再來一次呢？」（一〇六）

暖天婦女衣單平胸 赤露速服豪乳靈 反弱為強胸現曲線美

想促進胸部健美曲線增加 唯一口服 豪乳靈 更覺速效

時代女性唯一感到痛苦的便是先天性胸部平坦的缺點，曲線缺乏，令伸情緒失常，甚至自卑者有之，近經歐洲科學家法國醫學博士 PASSETOT TO DOCTEUR 苦心研究，最新發明震動世界唯一口服豪乳靈 HOWYLLIN。此藥名「豪乳靈」，係多種名貴化合物配製，功能促進胸部腺體發育，並能促進婦女乳房發育，安全可靠，無需手術，無副作用。HOWYLLIN 先後經世界各國醫務及病院臨床實驗，證實細小發育不全者和乳房鬆弛或畸形的婦女，口服本藥後，均能依理想而促進其發育和改造，並對一切婦科病均獲療治補益。

HOWYLLIN 豪乳靈 巴黎大藥廠出品 香港、新界、澳門各西藥行有售 遠東用此盒底面印有商標的認明購買 附中英文說明書

東亞窗簾布帳公司 TEL. 443215. 442696 荷李活道四十一號

商業 高速毛織 電動針織機專織領貼衫身袖裙等，多產質高 二三四四八八

冷機廉售 最新出品 冷氣機安放自由 李寶椿718 A室

聘請 播音員 男女 聘請職員 台灣

招生 化工專技 小本教授

傳授洞玄術

徵求 徵求會員 男女交友 良機本會提供介紹服務，會員遍佈世界各國 ○索章函台灣台北八二一郵箱東南亞筆友會

櫻花旅行社

啓事 領長壽金

尋訪 鄭應彬夫

招租 寫字居住

醫藥

工商晚報 分類廣告 銷數廣 效力大 收費廉

每段大字四個 小字四十 每天二元 三天三元 上期收費 不折不扣 凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。

治刊處：㈠中區利源東街八號地下 電話：二二五四九五・二二一二三八 ㈡灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七・七三〇七〇八 ㈢旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。㈣油蔴地上海街三一九號老實公司 ㈤九龍城周生生金行（太子道四三二號）。㈥青山道周生生金行。青山道三〇六號）。㈦油蔴地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）。㈧旺角周生生金行（上海街六一一號）。㈨深水埗周生生金行（大埔道五十三號）。㈩佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號L）。⊕㈠紅磡周生生金行（蕪湖街九三號）。⊕㈡荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。⊕㈢元朗周生生金行（大馬路一號E）。⊕㈣元朗康莊市場商街六號仁愛診所。

洪冠洲 頭暈痛耳鼻咽喉專科 醫館新址 中環德付道中一一七號二樓

鬆筋 止痛 周達文 科骨始病創筋專 按症配藥 鬆筋止痛 三天見效 止痛不難 鬆筋最難

診所旺角砵蘭街二二七號二樓 旺角斯戲院後背 由上午九點至下午八點全日應診

參國良 祖傳中醫 古方專醫 一服見效

耳鼻喉科 痛濃爛・鼻塞・涕血・喉症 保証速愈 詳葉三光

# 影響世界盃第三組出綫隊伍最微妙之戰
# 今晚匈牙利對保加利亞
## 英國對法國·西班牙對西德·智利對蘇聯·局勢較明朗

匈牙利
顧芝
馬圖拉　米希利　馬泰伊
柔蘇里　蘇里
法加士　柏高斯　阿蘭拔　尼格　賽尼

保加利亞
齊克夫　高里夫
彭尼夫　金堅奴夫
納甸奴　卡珍奈夫　阿士柏森夫
柴林文奴　吉道夫
屈蘇米　戴文積夫

世界杯初賽打到現在，接近尾聲，今日再上演四塲後，各組的冠亞軍，將可晉入半準決賽。今日上演的四塲球賽，其中以第三組匈牙利對保加利亞的關係至爲微妙，這兩支同一陣綫的球隊，可能因要拼巴西出局，保加利亞今日會不惜以借大的數字負與匈牙利隊，讓它出綫。總之，目前各組出綫形勢大致已粗定，唯第三組仍然未見明朗。究竟今日巴西與匈牙利兩隊，誰爭獲出綫權，還非要初賽全部結果，難以知曉。

第一組由法國對英國，下午七時半在溫布利球塲展開逐鹿。法國隊在初賽時以一比一迫和最弱的墨西哥隊，其後又以二比一負與烏拉圭隊，法國隊巳盡全力，比賽至此，他要在第一組獲得出綫機會，非將英國隊擊敗不可。但從他們的代表名單裡，有一流的世界水準的球星，祇得一兩人。英國隊擁有數名較强的球星，且相身爲主辦者的英國，希望晉入八强之列，而現在他們的成績，名列榜首，今夜英國出綫機會最高，相信這一塲比賽，將由英國力上陣，與烏拉圭一同出綫。

第二組，下午七時半在雅斯頓維拉塲，由西班牙對西德。論名氣，西班牙隊高於西德隊，這支有歐洲足球巨霸之稱的西班牙隊，在初賽第一仗竟然以一比二負與阿根廷隊，其後始以二比一挫瑞士，爭兩分，他在該組的積分牌上排第三位。至於西德隊，賽前已被人認爲他們球員的體力，堪稱十六支代表隊之冠，果然，在初賽對瑞士一役，以五比零的數字，旗開得勝，旋再以零比零和了曾經擊敗西班牙的阿根廷隊。同時，無論從那一角度觀看，即使今夜西德和了西班牙，西德隊也均可以晉入八强，因此西德第三次報捷的機會較大。

第三組，在今夜上演的是匈牙利對保加利亞。匈牙利可穩操勝券，唯一問題，是它要與巴西爭出綫權，必要獲得較多的入球數字。不過，匈牙利無論如何都可以勝保加利亞。

第四組，智利對蘇聯，在桑德蘭塲上演。此組的第一位，巳定是蘇聯。智利也沒有機會出綫，即使能爆冷挫蘇聯，況且智利隊的實力，實非蘇聯的對手，由於這塲比賽，對蘇聯隊的晉級，全無半點影響，蘇聯士氣當較高昂，蘇聯隊可在初賽中連勝三塲而出綫的。至於智利隊，其足球的黃金時代巳是明日黃花，初賽結束後，他們可心安理得飛返聖地牙哥了（史提拉）

# 昨又爆冷門北韓挫義大利
# 葡萄牙初賽三戰三勝
## 阿根廷勝瑞士·墨烏兩隊言和
## 蘇阿烏葡等四隊已獲得出綫權

世界盃足球分組比賽十九日的四仗戰果：葡萄牙三比一勝巴西，北韓一比零挫義大利，阿根廷二比零贏瑞士，墨西哥零比零賽和烏拉圭。經過此四塲比賽，葡萄牙、阿根廷及烏拉圭三隊，繼蘇之後，獲得本屆世界盃賽出綫權。巴西敗于葡萄牙，出綫機會巳微乎其微。

在十九日的四塲分組賽中，北韓在第四組的成績是三戰一勝一和一負共得三分，出綫呼聲甚高。

巳蟬聯兩屆世界盃冠軍本屆以大熱門姿態出現的巴西，與葡萄牙對壘的一仗，最爲一般球迷注視，爲的是這一塲比賽不僅關係第三組的出綫權誰屬，而且對爭霸形勢亦有着重大影響。

巴西敗于匈牙利之後，處境非常不利，須要以三球或超過三球的比數壓倒葡萄牙才穩得出綫權，因此，主將比利復出，但後防卻多用新血。葡萄牙則不然，即使不能戰勝巴西，能夠保持不敗，甚至以一球受挫于巴西也可以出綫，故踢起來，心理上就沒有巴西那般緊張。

這一塲比賽開賽後，葡萄牙即佔盡優勢，尤斯卑奧更爲活躍，威風八面。十五分鐘，尤斯卑奧與西梅士互相呼應，滲入巴西禁區，尤斯卑奧妙傳，西梅士頂上開花，葡萄牙先勝一比零，繼續向巴西追擊，廿六分，尤斯卑奧頭球破網，又添一記。巴西雖然竭力應戰，但比利膝傷未愈，十分鐘時又一度受傷，到卅分鐘且因傷須離塲治理至卅六分才告復入，所以，比利在這一仗不能演出水準，無復前此般英勇。爲了比利活力大減，巴西的鋒力因而削弱甚大，反攻無力。上半塲葡萄牙乃暫勝二比零。

下半塲巴西力圖掙扎，卅一分鐘，他們的守衛李爾多出擊，勁射中鵠，巴西扳回一球，成一比二。不過，比數雖然接近，局勢緊緊可是，葡萄牙絕不放鬆，尤斯卑奧再巧建一功，造成三比一結束比賽，葡萄牙壓倒巴西。

葡萄牙勝了巴西，在第三組便以三戰三捷長勝軍姿態高據首席奪得出綫權。巴西敗給葡萄牙，成績是三戰一勝兩敗，祇得兩分，沒有爭霸機會。祇是保加利亞能以超過兩球的比數打垮匈牙利，否則巴西便出綫無望，除非廿日保加利亞實力非强，勢難輕敗匈牙利，因而這一個奇蹟絕不易出現，巴西十九遭淘汰出局。

紀錄是零比零平手。阿根廷在第二組成績是三戰二勝一和得五分，奪得出綫權。西德倘若對西班牙時，能保持不敗，勝或和都可以與阿根廷在第二組一同出綫。

# 墨西哥戰烏拉圭
## 演出緊張而精采

墨西哥對烏拉圭一仗，是十九日四塲比賽中最精彩的一仗，過程緊張刺激，頗爲可觀。

在比賽中，墨西哥攻勢甚盛，十一分鐘，他們的中鋒有一記妙射，惜中柱彈出，無功。烏拉圭梳特斯于十九分時，一度叩關，卻被墨西哥門將卡巴哈爾撥出。此後墨西哥頗佔上風，左輔波爾哈曾多次射門，不是都因射得不好，便是被烏拉圭門將救去，上半塲雙方都無紀錄。

下半塲墨西哥更發動急攻，烏拉圭祇要保持不敗即可出綫，因此側重防守，爲了結果雙方以零比零收兵，兩隊各得一分。

在這一仗中，值得一提的是墨西哥門將卡巴哈爾，現年卅七歲，本屆世界盃賽後，他即退出球壇。此子曾代表墨西哥出席五屆世界盃賽，相信今後將不易有人打破他的紀錄。

烏拉圭與墨西哥賽和，增加一分，在第一組巳以三戰一勝兩和得四分得出綫權，至于第一組另一支出綫隊，將以英國希望最大。在分組比賽英國尚有一塲對法國，不論勝或和，甚至以一球的距離敗于法國，英國在第一組亦可出綫。

# 義大利已遭淘汰
## 北韓勝後有生機

北韓以一比〇打敗義大利。爆出冷門，義大利失去此兩分巳遭淘汰，北韓贏了這一仗，出綫機會大大增加。假如智利出戰蘇聯時不能獲勝，北韓在第四組便同蘇聯出綫。

此北韓對義大利之戰，雙方爭持激烈，開賽後四十一分鐘北韓由中鋒建功，並以一比零佔先上半塲。下半塲義大利力圖反攻，卻無法得手，北韓乃以一比零氣走義大利。

阿根廷以二比零壓倒瑞士，此兩球都是下半塲射入，上半塲

## 墨西哥演出勇
## 烏隊被喝倒彩

【倫敦十九日路透社電】今午烏拉圭隊以〇比〇戰和墨西哥隊，巳取得半準決賽資格，但他們作戰并不如墨西哥隊的精彩，三萬五千人的觀衆每當墨西哥隊拿球時，大聲歡呼，烏拉圭隊拿球時則喝倒彩。墨隊守門將安東奴坐鎮一方，他在第五次參加世界盃賽，三十八歲的他，烏隊拼命作戰，也無濟於事。墨隊有把握應環境，常以長程方法傳球，使烏拉圭隊大感頭痛。兩隊在風雨中作戰，球濕地滑，使他們無用武之地，可是墨隊的英勇戰和，可能使英國隊在第一組佔最高位置，英國隊明天與法國隊作戰。

# 你估邊一個
## 參加世界盃最多次

墨西哥的門將卡巴哈爾，可說是參加世界盃賽次數最多的一個，相信今後亦不易有來者。卡巴哈爾目前巳卅七歲，從一九五零年開始代表墨西哥出席第四屆世界盃賽以後，一九五四、一九五八、一九六二至本屆的世界盃賽，墨西哥代表隊都是由他把關，前後巳出席過五屆世界盃賽，尤爲難得的是他的身手依然靈活。本屆世界杯賽結束後，他決定退出球壇，但他參加世界杯賽屆數之多，相信不易有人打破他的紀錄呢！

***比利又受傷！巴西隊飲恨***

圖片說明：圖爲巴西球員比利，於本月十七日在英國利物浦球塲與葡萄牙舉行世界杯足球賽期間受傷倒地的情形。圖中爲英國球證麥加。這塲比賽，葡萄牙以三比一擊敗巴西。（合衆國際社無綫電傳眞）

## 世界盃初賽成績表（截至本月十九日止）

| 組別 | 隊名 | 賽 | 勝 | 和 | 負 | 得球 | 失球 | 積分 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第一組 | 烏拉圭 | 三 | 一 | 二 | 〇 | 二 | 一 | 四 |
| | 英國 | 二 | 一 | 一 | 〇 | 二 | 〇 | 三 |
| | 墨西哥 | 三 | 〇 | 二 | 一 | 一 | 三 | 二 |
| | 法國 | 二 | 〇 | 一 | 一 | 一 | 三 | 一 |
| 第二組 | 阿根廷 | 三 | 二 | 一 | 〇 | 四 | [illegible] | 五 |
| | 西德 | 二 | 一 | 一 | 〇 | [illegible] | 〇 | 三 |
| | 西班牙 | 二 | 一 | 〇 | 一 | 三 | 三 | 二 |
| | 瑞士 | 三 | 〇 | 〇 | 三 | 一 | 九 | 〇 |
| 第三組 | 葡萄牙 | 三 | 三 | 〇 | 〇 | 九 | 二 | 六 |
| | 匈牙利 | 二 | 一 | 〇 | 一 | 四 | 四 | 二 |
| | 巴西 | 三 | 一 | 〇 | 二 | 四 | 六 | 二 |
| | 保加利亞 | 二 | 〇 | 〇 | 二 | 〇 | 五 | 〇 |
| 第四組 | 蘇聯 | 二 | 二 | 〇 | 〇 | 四 | 〇 | 四 |
| | 北韓 | 三 | 一 | 一 | 一 | 二 | 四 | 三 |
| | 義大利 | 三 | 一 | 〇 | 二 | 二 | 二 | 二 |
| | 智利 | 二 | 〇 | 一 | 一 | 一 | 三 | 一 |

# 西德最值得注意

世界盃分組初賽今日是最後一天，由八支勁旅上演，最惹人注意的，是匈牙利能否擊敗保加利亞，西班牙會否威脅西德，大多數認爲英國可勝法國，蘇聯定贏智利。

匈牙利對保加利亞一仗，係在曼徹斯特球塲上演，如果巴西敗與葡萄牙，而保加利亞又勝匈牙利的話，則這一組除葡萄牙出綫外，即巴西、保加利亞及匈牙利三隊，要看那一隊的射球比率高，那一隊便可出綫，除非巴西今晨擊敗葡萄牙，才有不同看法。

因爲巴西未賽葡萄牙之前，兩仗一勝一負，祇得兩分，得失球之數字相同，匈牙利亦兩戰一勝一敗，亦得兩分，得失球數字相同，保加利亞兩戰兩敗，不但未獲一分，且亦未入過球。不過，如巴西敗與葡萄牙，而保加利亞今戰匈牙利，又大勝五比〇的話，則這一組便可與葡萄牙出綫，晉入最後八强了。

以雙方戰果而論，保加利亞是不及匈牙利的，但匈牙利既能以三比一勝巴西，則保加利亞如果努力踢出超水準的話，又誰仗。

在第二組西德曾獲一勝一和，而西班牙則兩戰一勝一負，只得兩分，所以，西班牙今仗，必須擊敗西德，才可以獲得四分而出綫，否則，如踢和則只得三分，而被淘汰出局。

西德既是奪標的熱門馬，西班牙又曾敗於阿根廷，正當結果，當然是西德應勝此仗。

英國對法國之戰，在英倫溫布利球塲舉行，由於法國兩戰一和一敗，只得一分，英國則一勝一和，巳得三分，除非法國今仗能勝英國兩球，大家才可同應三分，且以射球率優勢而出綫。

蘇聯對智利，這一仗，因爲蘇聯兩戰兩勝，巳獲四分，反之，智利兩戰，一和一負，只得一分，就算蘇聯今仗敗與智利，則智利亦只得三分，對蘇聯出綫，并無威脅，除非義大利今晨敗與北韓，則又當別論。（金剛）

## 義主將受傷
## 局勢大變

【桑德蘭十九日路透社電】北韓隊今晚與義大利隊對抗，上半塲時以一比零佔先，其後雙方再無所獲，結果北韓隊以一比〇戰敗義大利。墨西哥將於一九七〇年是主塲隊，今次難以入選，可是英國將來不會被人打破的紀錄，可能有這一項紀錄，從未失過一球，他屆世界杯時巳很賣力零得勝，把意大利淘汰了。

一般足球專家大爲驚異，可是他們今晚的演出，是世界盃歷史裡最失常的一件事。這神秘的北韓隊，他們的技術早巳使一出。

義大利隊原是熱門，利隊唯一的藉口是失去了隊長和主將的保加利，保氏於上半塲，但在第四十二分鐘的時間，給北韓隊扑杜奕撥了一球，幾人傷受傷。

# 巴西戰意竟消沉
## 葡隊黑豹又標青

【利物浦十九日路透社電】葡萄牙隊今晚與巴西隊對抗，上半塲時以二比零佔先，由尤斯卑奧與「黑豹」巳取得半準決賽權。巴西隊本來希望以王牌大員比利去應付葡隊的，可是在上半塲，比利傷了右膝，使他在下半塲的最初第三分鐘缺了席。巴西隊後來有了新希望，隊員李杜里七十三分鐘中的時間奪回一球，可是葡隊的尤斯卑奧并不放鬆，他於八十五分鐘的時間又攻進第三球。

這塲比賽幾乎有六萬名觀衆。

## 阿根廷贏瑞士

【錫菲爾十九日路透社電】阿根廷隊今晚與瑞士隊作戰，上半塲時，雙方均無所獲，下半塲時阿根廷以二比〇戰敗瑞士隊，巳取得半準決賽權。阿隊贏得使流自在，雅流暢與華麗的加先，後在五十二分鐘之內各取一球，瑞士隊員無法得過阿隊球員的老練，阿隊三塲作戰結果，巳得五分。

阿隊員今晚甚行爲極點，不似在星期六對抗西德隊時的粗暴，大槪他們已記着中衛阿拔治一次與西德隊作戰時，被罰出塲的教訓，阿隊今後還有兩塲的惡鬥，所以他們巳採取安全至上的策略，令伏鐵幕一般的防禦陣綫。瑞士隊努力招架，他們只限於在長距離射門，使阿隊守門將羅馬十分容易救出。

## 台灣北泳隊于九月訪港
### 泳聯決定接納

【本報訊】中華游泳聯會，昨午召開執委會議，接納台灣北區泳隊，于八月下旬訪港，因八月下旬至九月初旬泳賽期緊密，決邀請客隊參加九月初旬華人公開泳錦標賽，作爲一個競賽單位。在華人公開泳賽章中，加多一項邀請海外各埠華僑參加競賽。通過游泳、水球、埠際各小組報告及財

## 滿僑歸去

[illegible]

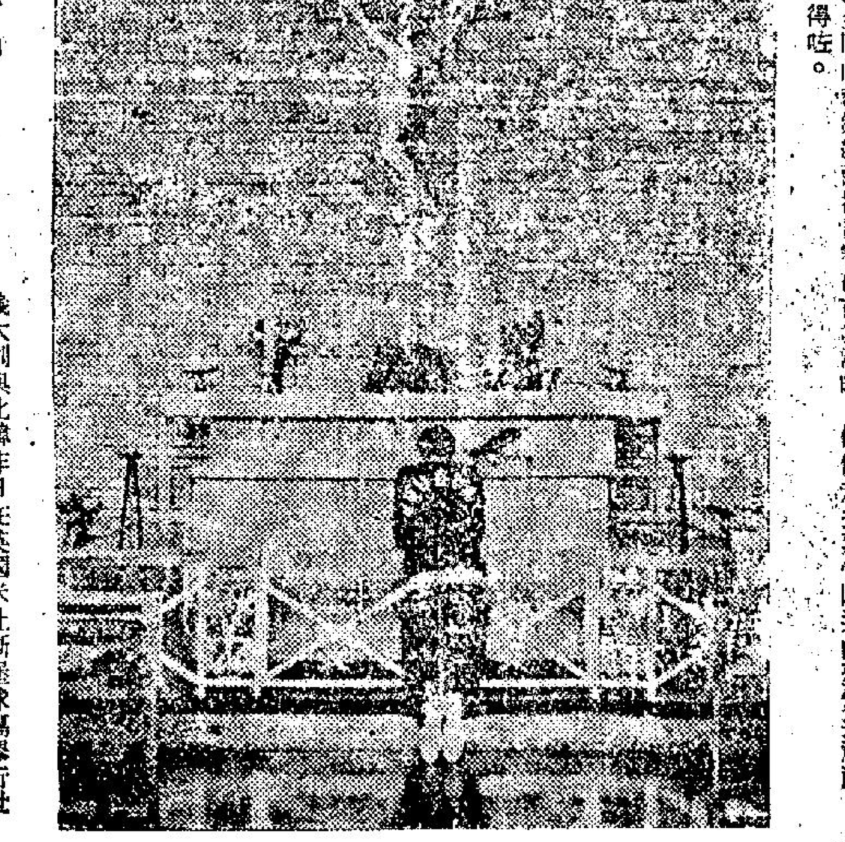
## 韓國實行力爭主辦下屆亞運

【漢城十九日中央社電】韓國奧林匹克委員會十九日宣佈，該會常務委員會決議，爭取一九七〇年第六屆亞洲運動會在漢城舉行。官方宣佈，爲達目的，韓國奧會決定從即日起，組織一個籌備委員會，爭取主辦第六屆亞運會的主辦權。

# 北韓爆大冷的鏡頭：

義大利，大爆冷門。

義大利與北韓昨日在英國米杜斯堡球塲舉行世界杯足球賽。圖爲四個北韓球員與義大利球員（圖左）爭奪高球的情形。北韓結果以一比〇戰勝義大利。（合衆國際社無綫電傳眞）



## 今夕修頓塲排球賽三仗

今夕修頓球塲，有三塲排球賽，七時八人式男女子對抗，昌華女子對培英，男子學界乙組，八時大同對培英，九時男子九人式羅年青對台山聯隊。

男子八人式賽：昌華女與培英乙打頭陣，昌華爲女子聯賽冠軍，且於本月廿五首途返國訪問，故以此次與男子乙組隊對抗，亦爲出發前檢討實力。文塲學界男甲六人式，培英乃學界排聯主力，大同亦屬强勁隊伍。

一連各塲均爲義賽，乃修頓球塲傷殘福利基金籌募，各項門票售三元及五元，今夕館內入塲券巳預售一空。

## 華人足球聯賽本週重燃戰火

華人足球聯賽，因爲前週舉行七人足球賽，華人聯賽巳停辦兩週，本週恢復比賽，有三塲補賽在週日及週六，燃戰火。共有五塲比賽，均在南華球塲舉行，秩序如次：

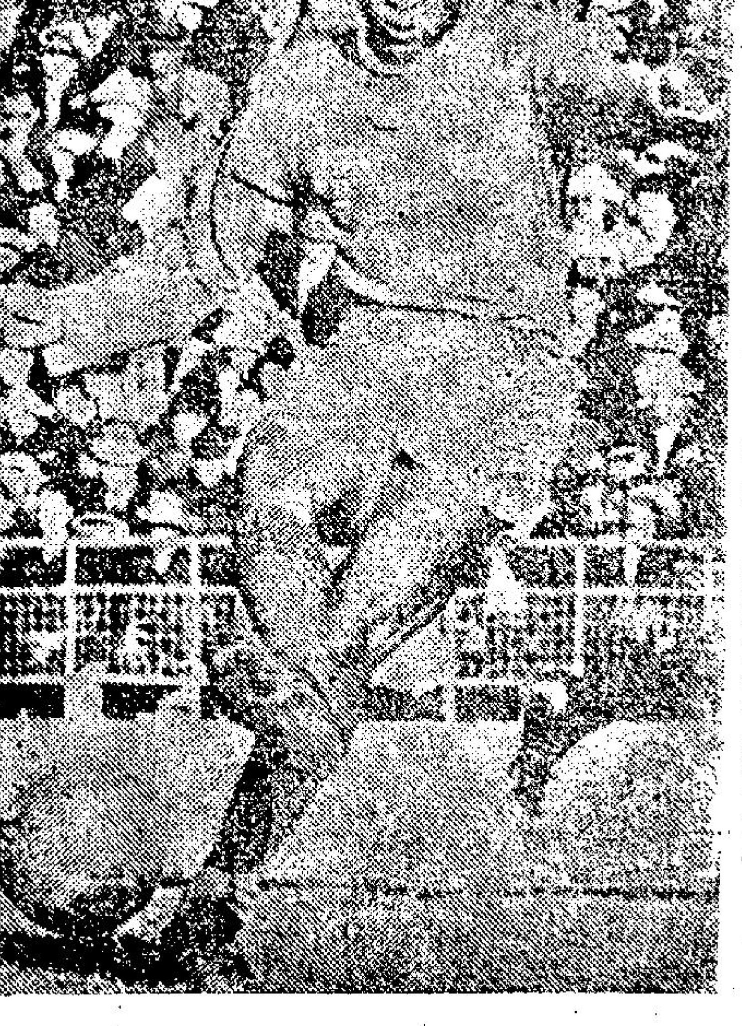
廿三日（星期六）下午四時卅分：巴士對天天；下午五時五十分：東昇對牛頭角。

廿四日（星期日）下午三時十分：中華對時信；下午四時半：僑園對虎豹；下午五時五十分：星島對中華。

## 保齡讓分賽第四週
## 七十八人已合格
### 張恭濤創高紀錄

保齡球讓分賽第四週比賽，現仍繼續進行，迄現在爲止，巳有七十八人通過了第四週的合格標準，有機參加第五週的比賽。

張恭濤打破了上週關文濤所創的六百七十三分紀錄，成爲讓分賽開賽四週以來最好成績，其三局成績則爲二一一、一八六與一九三。緊隨張恭濤之後，打破上週最高紀錄的爲何歡浦，他比張恭濤少十三分，即打六百七十六分，其三局成績是二一〇、一七九與二〇三，再次爲國忠亦打出六百六十七的高分。



「黑豹」尤斯卑奧又有驚人表現，昨先爲葡隊立功。